



ΔΗΜΟΣ
ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ
ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑΣ

ΤΑΙΝΙΕΣ ΠΑΝΤΟΥ

Στον πιο σινεφίλ
δήμο της Ελλάδας

ΜΕΛΙΝΑ

Σωκράτους 65
Δραπετσώνα

T: 6948124011

12.6
εώς
29.9

**ΜΑΡΘΑ
ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ**

Βύρωνος και Χιλής Ευγένεια
T: 6940918066



4€ Γενική είσοδος

www.dimotikacinema.gr

INFO

Ώρες προβολής: Όλες οι προβολές έως και τις 23 Αυγούστου θα ξεκινούν 21.00. Από τις 24 Αυγούστου οι προβολές θα ξεκινούν στις 20.30.

Δεύτερη προβολή μπορεί να γίνει: ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ & ΣΑΒΒΑΤΟ στους κινηματογράφους ΜΕΛΙΝΑ και ΜΑΡΘΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ και ΠΕΜΠΤΗ & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ στον κινηματογράφο ΑΛΕΚΟΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ. Οι ώρες των δευτέρων προβολών είναι 23.00 έως τις 23 Αυγούστου και 22.30 μετά τις 24 Αυγούστου. Προσοχή: Στις ταινίες που η διάρκεια υπερβαίνει τις 2 ώρες συνήθως δεν γίνονται δεύτερες προβολές.

Πολιτική εισιτηρίων: Το εισιτήριο έχει γενική τιμή 4 ευρώ. Τα άτομα με αναπηρία και ο συνοδός τους δεν πληρώνουν εισιτήριο. Οι εγγεγραμμένοι στις Κοινωνικές Υπηρεσίες του Δήμου Κερατσινίου-Δραπετσώνας (σε οποιαδήποτε υπηρεσία ή δομή, πχ δικαιούχοι κοινωνικών επιδομάτων, ωφελούμενοι του κοινωνικού παντοπωλείου κλπ), μπορούν να προμηθεύονται δελτία ελεύθερης εισόδου από τις Κοινωνικές υπηρεσίες του Δήμου Κερατσινίου-Δραπετσώνας. Τα εισιτήρια πωλούνται στο ταμείο του κινηματογράφου και ηλεκτρονικά στη more.com. Κρατήσεις εισιτηρίων

ΔΕΝ πραγματοποιούνται. Προαγορές εισιτηρίων πραγματοποιούνται τόσο μέσω more όσο και στα ταμεία.

Ελεύθερη Είσοδος: Όλα τα αφιερώματα ή άλλες εκδηλώσεις είναι με ελεύθερη είσοδο. Συνιστούμε, ωστόσο, να κάνετε κράτηση θέσης είτε στα ταμεία των κινηματογράφων είτε μέσω more.

Γονείς και παιδιά: Τα παιδιά κάτω των 14 ετών πρέπει να συνοδεύονται ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ. Παρακαλούμε ελέγχετε την καταλληλότητα των ταινιών πριν από την επίσκεψή σας στον κινηματογράφο. Η καταλληλότητα αναγράφεται στο πρόγραμμα κάτω από τις πληροφορίες για την ταινία. Οι καταλληλότητες αναγράφονται ως εξής: Κ=Κατάλληλη, Κ8=Κατάλληλη για άνω των 8 ετών, Κ12=Κατάλληλη για άνω των 12 ετών, Κ15=Κατάλληλη για άνω των 15, Κ16=Κατάλληλη για άνω των 16, Α=Ακατάλληλη για ανήλικους. Σε περίπτωση που υπάρχει το σύμβολο Κ? σημαίνει ότι μέχρι την έκδοση του έντυπου προγράμματος δεν είχε δοθεί σήμανση στην ταινία. Σε αυτή την περίπτωση παρακαλούμε επισκεφθείτε το site μας ή ρωτήστε στο ταμείο του κινηματογράφου.

Δεσποζόμενα ζώα: Η είσοδος στα δεσποζόμενα ζώα δεν επιτρέπεται.

Συνεχής ενημέρωση: www.dimotikacinema.gr

<https://www.facebook.com/dimotikacinema.gr#>

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΥ



Αγαπητοί φίλοι και αγαπητές φίλες,

για 11^η συνεχόμενη χρονιά ο Δήμος Κερατσινίου-Δραπετσώνας λειτουργεί με τη δημοτική του επιχείρηση τους τρεις θερινούς μας κινηματογράφους.

Για εμάς ο πολιτισμός είναι κοινωνικό αγαθό, όχι εμπόρευμα. Γι' αυτό επιμένουμε να λειτουργούμε με 100% δημοτική διαχείριση τους δημοτικούς κινηματογράφους, ώστε να υπάρχει η δυνατότητα να παρουσιάζεται πλήθος ταινιών (περισσότερες από 100/σεζόν), να διατηρούμε όσο το δυνατόν χαμηλότερα την τιμή του εισιτηρίου και να πραγματοποιούμε δεκάδες εκδηλώσεις και κινηματογραφικά αφιερώματα με ελεύθερη είσοδο.

Παράλληλα, κρατώντας τα σινεμά σε δημοτική διαχείριση μπορούμε να προβάλλουμε ένα πλουραλιστικό πρόγραμμα με έμφαση τόσο στην ψυχαγωγία όσο και στην ποιότητα. Έτσι δίπλα στις εμπορικές ταινίες πρώτης προβολής δίνουμε χώρο σε πιο σινεφίλ ταινίες, σε λιγότερο δημοφιλή είδη (όπως το ντοκιμαντέρ), αλλά και στο σύγχρονο ελληνικό κινηματογράφο.

Μαζί χτίζουμε μια πόλη αλληλεγγύης και πολιτισμού! Μία πόλη ανθρώπινη!

Ραντεβού στα σινεμά λοιπόν!

Ο Δήμαρχος

ΧΡΗΣΤΟΣ ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ

Το **ΚΛΑΣΙΚΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ** του **ΡΕΝΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗ**

θα προβληθεί όλες τις Τρίτες του Ιουλίου (7/7, 14/7, 21/7, 28/7)

σε δεύτερη προβολή και ώρα 23.00

**ΤΟ ΚΛΑΣΙΚΟ
ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ
ΤΟΥ ΡΕΝΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗ**
ΠΑ. 12/6-ΣΑ. 13/6-ΚΥ. 14/6

ΤΡΙΧΕΣ ΚΑΤΣΑΡΕΣ (ΜΕΤΑΓΛ.)
ΔΕ. 15/6-ΤΡ. 16/6

**FATHER, MOTHER, SISTER,
BROTHER**
ΤΕ. 17/6-ΠΕ. 18/6

Ο ΜΥΣΤΙΚΟΣ ΠΡΑΚΤΟΡΑΣ
(THE SECRET AGENT)
ΠΑ. 19/6-ΣΑ. 20/6-ΚΥ. 21/6

ΟΙ ΜΑΛΛΙΑΡΟΙ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ
(THE SHEEP DETECTIVES)
(ΜΕΤΑΓΛ.)
ΔΕ. 22/6-ΤΡ. 23/6

MARTY SUPREME
ΤΕ. 24/6-ΠΕ. 25/6

ΣΠΑΣΜΕΝΗ ΦΛΕΒΑ
ΠΑ. 26/6-ΣΑ. 27/6-ΚΥ. 28/6

**Η ΕΛΙ ΚΑΙ Η ΠΑΡΕΑ ΤΩΝ
ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΩΝ** (ΜΕΤΑΓΛ.)
(ELLI AND THE GHOSTLY
GHOST TRAIN)
ΔΕ. 29/6-ΤΡ. 30/6

ΟΙ ΔΟΚΙΜΑΣΤΡΙΕΣ
(LE ASSAGGIATRICI)
ΤΕ. 1/7-ΠΕ. 2/7

ΑΜΝΕΤ
(HAMNET)
ΠΑ. 3/7-ΣΑ. 4/7-ΚΥ. 5/7

ΖΩΟΥΠΟΛΗ 2 (ΜΕΤΑΓΛ.)
(ZOOTROPOLIS 2)
ΔΕ. 6/7-ΤΡ. 7/7

Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΤΣΑΚ
ΤΕ. 8/7-ΠΕ. 9/7

**Ο ΔΙΑΒΟΛΟΣ ΦΟΡΑΕΙ
PRADA 2**
(THE DEVIL WEARS PRADA 2)
ΠΑ. 10/7-ΣΑ. 11/7-ΚΥ. 12/7

ΤΟΥ STORY 5 (ΜΕΤΑΓΛ.)
ΔΕ. 13/7-ΤΡ. 14/7

I WAS A STRANGER
ΤΕ. 15/7-ΠΕ. 16/7

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ
ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ**
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
ΠΑ. 17/7-ΣΑ. 18/7-ΚΥ. 19/7

SUPER MARIO GALAXY

(ΜΕΤΑΓΛ.)

ΔΕ. 20/7-ΤΡ. 21/7

Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ

(ANNIVERSARY)

ΤΕ. 22/7-ΠΕ. 23/7

ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗ ΑΞΙΑ

(SENTIMENTAL VALUE)

ΠΑ. 24/7-ΣΑ. 25/7-ΚΥ. 26/7

Η ΦΑΡΜΑ ΤΩΝ ΖΩΩΝ

(ANIMAL FARM) (ΜΕΤΑΓΛ.)

ΔΕ. 27/7-ΤΡ. 28/7

ΒΟΥΓΟΝΙΑ

(BUGONIA)

ΤΕ. 29/7-ΠΕ. 30/7

ΕΝΑ ΠΡΑΓΜΑ ΜΕ ΦΤΕΡΑ

(THE THING WITH FEATHERS)

ΠΑ. 31/7-ΣΑ. 1/8-ΚΥ. 2/8

ΜΠΟΜΠ Ο ΣΦΟΥΓΓΑΡΑΚΗΣ:

Η ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΤΟΥ ΤΕΤΡΑ-

ΓΩΝΟΠΑΝΤΕΛΟΝΗ (ΜΕΤΑΓΛ.)

(SPONGEBOB MOVIE:

SEARCH FOR SQUAREPANTS)

ΔΕ. 3/8-ΤΡ. 4/8

ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ;

(ETERNITY)

ΤΕ. 5/8-ΠΕ. 6/8

ΟΔΥΣΣΕΙΑ

(THE ODYSSEY)

ΠΑ. 7/8-ΣΑ. 8/8-ΚΥ. 9/8

Η ΜΙΚΡΗ ΑΜΕΛΙ (ΜΕΤΑΓΛ.)

(LITTLE AMELIE)

ΔΕ. 10/8-ΤΡ. 11/8

ΤΟ ΠΑΓΩΝΙ

(PFAU - BIN ICH ECHT?)

ΤΕ. 12/8-ΠΕ. 13/8

ΚΛΕΙΣΤΑ

ΠΑ. 14/8-ΣΑ. 15/8-ΚΥ. 16/8

ΚΑΤΟΙΚΙΔΙΑ ΣΤΟ EXPRESS

(PETS ON A TRAIN) (ΜΕΤΑΓΛ.)

ΤΕ. 17/8-ΤΡ. 18/8

ΔΥΣΤΥΧΩΣ ΒΡΙΖΩ

(I SWEAR)

ΤΕ. 19/8-ΠΕ. 20/8

Η ΝΥΦΗ

(THE BRIDE)

ΠΑ. 21/8-ΣΑ. 22/8-ΚΥ. 23/8

ΡΟΥΦΟΥΣ, Ο ΘΑΛΑΣΣΙΟΣ

ΔΡΑΚΟΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΗΞΕΡΕ

ΚΟΛΥΜΠΙ (ΜΕΤΑΓΛ.)

ΔΕ. 24/8-ΤΡ. 25/8

ΤΟ ΜΕΓΑΛΕΙΟ

(LA GRAZIA)

ΤΕ. 26/8-ΠΕ. 27/8

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΠΡΟΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ

(RENTAL FAMILY)

ΠΑ. 28/8-ΣΑ. 29/8-ΚΥ. 30/8

**Ο ΧΟΠΕΡ ΚΑΙ ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ
ΤΗΣ ΜΑΡΜΟΤΑΣ** (ΜΕΤΑΓΛ.)

(CHICKENHARE AND THE
SECRET OF THE GROUNDHOG)

ΔΕ. 31/8-ΤΡ. 1/9

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ**

ΤΕ. 2/9-ΠΕ. 3/9-ΠΑ. 4/9-

ΣΑ. 5/9-ΚΥ. 6/9

ΚΑΡΟ ΝΙΝΤΖΑ 3 (ΜΕΤΑΓΛ.)

ΔΕ. 7/9-ΤΡ. 8/9

ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥ ΑΜΡΟΥΜ

(AMRUM)

ΤΕ. 9/9-ΠΕ. 10/9

HOW TO ROB A BANK

ΠΑ. 11/9-ΣΑ. 12/9-ΚΥ. 13/9

ΧΟΛΙ, ΤΟ ΓΕΝΝΑΙΟ

ΣΚΑΝΤΖΟΧΟΙΡΑΚΙ (ΜΕΤΑΓΛ.)

(SPIKED)

ΔΕ. 14/9-ΤΡ. 15/9

ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΟΥ ΔΑΣΟΥΣ

ΤΕ. 16/9-ΠΕ. 17/9

ΚΛΕΙΣΤΑ

ΠΑ. 18/9

ΜΑΥΡΗ ΦΑΛΛΙΝΑ

(UNA BALLENA)

ΣΑ. 19/9-ΚΥ. 20/9

ΤΣΑΡΛΙ, Ο ΣΟΥΠΕΡ ΣΚΥΛΟΣ
(ΜΕΤΑΓΛ.)

(CHARLIE, THE WONDERDOG)

ΔΕ. 21/9-ΤΡ. 22/9

ΜΠΕΡΛΙΝΓΚΟΥΕΡ:

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΠΙΔΑ

(BERLINGUER: LA GRANDE
AMBIZIONE)

ΤΕ. 23/9-ΠΕ. 24/9

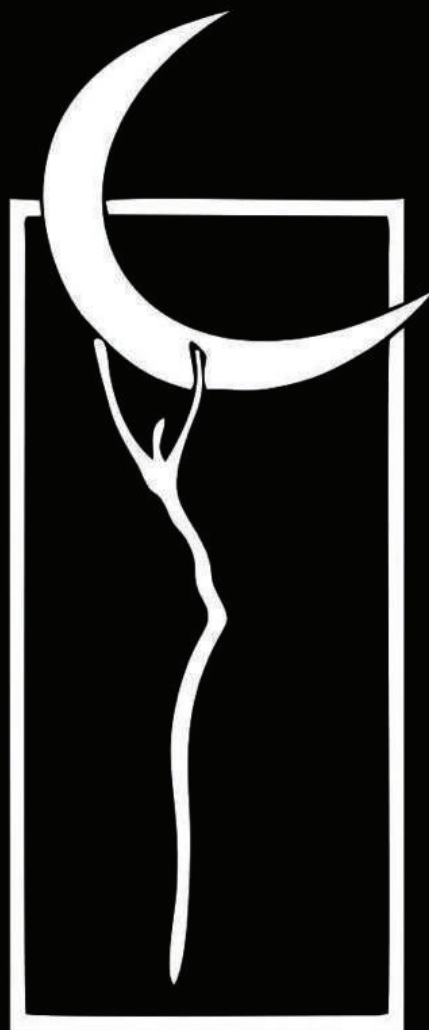
SIRAT

ΠΑ. 25/9-ΣΑ. 26/9-ΚΥ. 27/9

MINIONS & ΤΕΡΑΤΑ (ΜΕΤΑΓΛ.)

(MINIONS & MONSTERS)

ΔΕ. 28/9-ΤΡ. 29/9



LA LUNA

SEE THE VIEW

ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ | ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑ

cine

ΜΕΛΙΝΑ



ΤΟ ΚΛΑΣΙΚΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

του Ρένου
Χαραλαμπίδη

ΠΑ. 12/6

ΣΑ. 13/6

ΚΥ. 14/6

Ο Ρένος Χαραλαμπίδης, αγαπητός φίλος του cine ΜΕΛΙΝΑ επιστρέφει φέτος το καλοκαίρι.... για να κάνει ένα πείραμα.

Με τα δικά του λόγια: Δισσχίζοντας την τέταρτη δεκαετία σαν σκηνοθέτης του κινηματογράφου διαπίστωσα ότι ο μεγαλύτερος κίνδυνος που διατρέχω είναι να πάρω τα λάθος πράγματα σοβαρά. Και ασφαλώς εννοώ να πάρω σοβαρά τον εαυτό μου. Το καλοκαίρι του 2026 λοιπόν αποφάσισα να εκτεθώ. Τα θερινά σινεμά θα γίνουν τόποι πειραμάτων μου με την νέα μου ταινία «ΤΟ ΚΛΑΣΙΚΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ» μια γουντιαλενική, ρομαντική κωμωδία, για σινεφίλ που το γλεντάνε και ομολογώ μάλλον και για τους μνημένους στο κινηματογραφικό μου σύμπαν. Αποφάσισα να μην πω τίποτα για την ταινία. Να είναι ένα κάλεσμα μόνο για αυτούς που με εμπιστεύονται. Ο τίτλος μόνο θα αρκεί. «ΤΟ ΚΛΑΣΙΚΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ».



ΤΡΙΧΕΣ ΚΑΤΣΑΡΕΣ

(CURLY BURLY)

ΔΕ. 15/6

ΤΡ. 16/6

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Παιδική, Οικογενειακή, Κ,
80', Δανία, 2026
Σκηνοθεσία: Γιάν Ράμπκεκ

Ο Ρούλης Κατσαρούλης είναι ένα σκανταλιάρικο τρολ που ζει υπόγεια στο νησί του Μπόρνχολμ. Ανήσυχος και τολμηρός, θα παραβιάσει το βασικότερο κανόνα ασφάλειας της κοινωνίας των τρόλ και μαζί με την αδελφή του θα ανέβει στην επιφάνεια συναντώντας για πρώτη φορά τους ανθρώπους.

**Το ΚΛΑΣΙΚΟ
ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ του
ΡΕΝΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗ
θα προβληθεί όλες τις
Τρίτες του Ιουλίου
(7/7, 14/7, 21/7, 28/7)
σε δεύτερη προβολή
και ώρα 23.00**



FATHER, MOTHER, SISTER, BROTHER

ΤΕ. 17/6

ΠΕ. 18/6

Κομεντί, Κ12, 110', ΗΠΑ, 2025
Σκηνοθεσία: Τζιμ Τζάρμους
Παίζουν: Τομ Γουέιτς, Κέιτ Μπλάνσετ, Άνταμ Ντράιβερ, Σάρλοτ Ράμπλινγκ

Ο Τζάρμους συγκεντρώνει ένα εντυπωσιακό καστ και αφηγείται τρεις αυτοτελείς ιστορίες για τη σχέση γονιών και παιδιών με το χαρακτηριστικό υπόγειο χιούμορ του. Χωρίς να κρίνει, απλώς παρατηρεί. Ένα έργο ωριμότητας και σπάνιας ισορροπίας, που του χάρισε τον *Χρυσό Λέοντα στο Φεστιβάλ Βενετίας*.



Ο ΜΥΣΤΙΚΟΣ ΠΡΑΚΤΟΡΑΣ

(THE SECRET
AGENT)

ΠΑ. 19/6

ΣΑ. 20/6

ΚΥ. 21/6

Δράμα, Μυστήριο, Κ, 158', Βραζιλία, Γαλλία 2025
Σκηνοθεσία: Κλέμπερ Μεντόνσα Φίλιου
Παίζουν: Βάγκνερ Μόουρα, Αλίσ Καρβάλιο, Γκαμπριέλ Λέονε

Το 1977, κατά τη διάρκεια της στρατιωτικής δικτατορίας της Βραζιλίας, ο Μαρσέλο, ένας δάσκαλος, δραπετεύει από το ταραχώδες παρελθόν του και εγκαθίσταται ως φυγάς στην πόλη Ρεσίφε, όπου ελπίζει να χτίσει μια νέα ζωή και να επανενωθεί με τον γιο του. Σύντομα συνειδητοποιεί ότι η πόλη απέχει πολύ από το να γίνει το καταφύγιο που αναζητά. *Η ταινία απέσπασε δύο Χρυσές Σφαίρες, τέσσερις υποψηφιότητες για Όσκαρ® και δύο υποψηφιότητες για BAFTA.*



ΟΙ ΜΑΛΛΙΑΡΟΙ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ

(THE SHEEP
DETECTIVES)

ΔΕ. 22/6

ΤΡ. 23/6

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Παιδικό, Οικογενειακή, Κ, 109', ΗΠΑ 2026
Σκηνοθεσία: Κάιλ Μπάλντα

Σε αυτό το πνευματώδες, νέου τύπου μυστήριο, ο Τζορτζ είναι ένας βοσκόκ που διαβάζει αστυνομικά μυθιστορήματα στα αγαπημένα του πρόβατα κάθε βράδυ, υποθέτοντας ότι δεν είναι δυνατόν να καταλαβαίνουν. Όταν όμως ένα μυστηριώδες περιστατικό διαταράσσει τη ζωή στο αγρόκτημα, τα πρόβατα συνειδητοποιούν ότι πρέπει να γίνουν ντετέκτιβ.



MARTY SUPREME

ΤΕ. 24/6

ΠΕ. 25/6

Δράμα, Αθλητική, Κ, 149', ΗΠΑ, Φινλανδία, 2025
Σκηνοθεσία: Τζος Σάφντι
Παίζουν: Τίμοθι Σαλαμέ, Οντέσα Α' Ζιόν, Γκούινεθ Πάλτροου, Είμπελ Φεράρα, Φραν Ντρέσερ

Ένας 23χρονος πωλητής παπουτσιών στο Lower East Side του 1952, κυνηγά με αστείρευτη εμμονή την πιο απίθανη φιλοδοξία: να γίνει ο μεγαλύτερος παίκτης... του παγκόσμιου νινγκ-πονγκ. **Υποψήφιο για Oscar Α' Ανδρικού**



ΣΠΑΣΜΕΝΗ ΦΛΕΒΑ

ΠΑ. 26/6

ΣΑ. 27/6

ΚΥ. 28/6

Δράμα, Κ15, 127', Ελλάδα, 2025
Σκηνοθεσία: Γιάννης Οικονομίδης
Παίζουν: Βασίλης Μπισμίκης, Μαρία Κεχαγιόγλου, Μπέττυ Αρβανίτη, Στάθης Σταμουλακάτος, Σοφία Κουνιά, Γιάννης Νιάρρος, Γιάννης Αναστασάκης, Ιωάννα Κολλιοπούλου, Κλέλια Ρένεση, Αναστασία Χατζηαθανασίου, Δημήτρης Καπετανάκος, Μαρία Καλλιμάνη

Ο Θωμάς Αλεξόπουλος, ένας μεσήλικας επιχειρηματίας, τα 'χει κάνει όλα μαντάρα. Όταν ο Παντελής, ο τοκογλύφος στον οποίο χρωστάει 320 χιλιάδικα, του ζητήσει τα λεφτά του, ο Θωμάς θα βγει στη γύρα για να σώσει το διαμέρισμά του στη Βούλα και τη ζωή του.



Η ΕΛΙ ΚΑΙ Η ΠΑΡΕΑ ΤΩΝ ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΩΝ

(ELLI AND THE GHOSTLY GHOST TRAIN)

ΔΕ. 29/6

ΤΡ. 30/6

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 86', Γερμανία, Καναδάς, 2024
Σκηνοθεσία: Πιέτ Ντε Ρίκερ

Το μικρό φάντασμα Έλι ψάχνει απεγνωσμένα για ένα νέο σπίτι. Ο αγαπημένος της θείος, ο Τσέιμπερλεν, έχει απαχθεί από μυστηριώδη μικρά drones και το παλιό στοιχειωμένο αρχοντικό, όπου ζούσαν μαζί, δεν είναι πια ασφαλές. Έτσι, ξεκινά μια περιπέτεια γεμάτη μυστήρια και ανατροπές για να τον βρει.



ΟΙ ΔΟΚΙΜΑ- ΣΤΡΙΕΣ

(LE ASSAGGIATRICI)

ΤΕ. 1/7

ΠΕ. 2/7

Δράμα, Κ12, 123', Ιταλία, Βέλγιο, Ελβετία, 2025
Σκηνοθεσία: Σίλβιο Σολντίνι
Παίζουν: Έλσα Σλοτ, Μαξ Ρίμελτ, Νίκολο Πασέτι, Έμμα Φαλκ, Άλμα Χάσουν

Το φθινόπωρο του 1943, η 26χρονη Ρόζα φεύγει από το Βερολίνο για να πάει σε ένα χωριό της Ανατολικής Πρωσίας και να μείνει με τους γονείς του συζύγου της, ο οποίος πολεμά στο ρωσικό μέτωπο. Σύντομα, θα γίνει μέλος μιας επίλεκτης ομάδας γυναικών της περιοχής με μια πολύ σημαντική αποστολή: να δοκιμάζουν κάθε μέρα τα γεύματα που προορίζονταν για τον Αδόλφο Χίτλερ.



ΑΜΝΕΤ

(HAMNET)

ΠΑ. 3/7

ΣΑ. 4/7

ΚΥ. 5/7

Δράμα, Εποχής, Κ16, 125', ΗΠΑ, Αγγλία, 2025
Σκηνοθεσία: Κλόε Ζάο
Παίζουν: Τζέσι Μπάκλεϊ, Πωλ Μέσκαλ

Αγγλία, 1580. Ο φτωχός δάσκαλος λατινικών Γουίλιαμ Σαίξπηρ και η ανοιχτόμυαλη Άγκνες βιώνουν έναν παθιασμένο δεσμό που οδηγεί σε γάμο. Θα αποκτήσουν τρία παιδιά και όσο εκείνος καταξιώνεται επαγγελματικά στη θεατρική σκηνή του μακρινού Λονδίνου, εκείνη αναλαμβάνει μόνη της την οικογένειά τους.
Oscar A' Γυναικείου.



ΖΩΟΥΠΟΛΗ 2

(ZOOTROPOLIS 2)

ΔΕ. 6/7

ΤΡ. 7/7

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 108', ΗΠΑ, 2025
Σκηνοθεσία: Τζάρεντ Μπους, Μπάιρον Χάουαρντ

Οι ντετέκτιβ Τζούντι Χοπς και Νικ Γουάιλντ βρίσκονται στα ίχνη ενός μυστηριώδους ερπετού που φτάνει στη Ζωούπολη και φέρνει τα πάνω κάτω στη μητρόπολη των ζώων. Για να λύσουν την υπόθεση, η Τζούντι και ο Νικ πρέπει να πάνε μυστικά σε απροσδόκητα νέα μέρη της πόλης, όπου η συνεργασία τους δοκιμάζεται όσο ποτέ άλλοτε.



Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΤΣΑΚ

ΤΕ. 8/7

ΠΕ. 9/7

Δραμεντί, Φαντασίας, Κ, 111', ΗΠΑ, ΗΠΑ, 2024
Σκηνοθεσία: Μάικ Φλάναγκαν
Παίζουν: Τομ Χίντλστον, Τζέικομπ Τρεμπλέι, Κόντι Φλάναγκαν, Τσιουετέλ Ετζιοφορ

Κάπου στο όχι και τόσο μακρινό μέλλον, ο κόσμος βιώνει συνεχείς καταστροφές και βρίσκεται κοντά στη συντέλεια. Εκείνη την κρίσιμη ώρα, το ενδιαφέρον της ανθρωπότητας παραδόξως επικεντρώνεται σε έναν άνδρα, τον Chuck. Η ζωή του Τσαρλς Κραντς (Τσάκ) παρουσιάζεται μέσα από τρία κεφάλαια που τονίζουν το θαύμα της αγάπης, τον πόνο της απώλειας και το ατομικό σύμπαν που πλάθει ο καθένας μας κατά την παρουσία του στη Γη. Κινηματογραφική διασκευή της ομότιτλης νουβέλας του Στίβεν Κινγκ. **Απέσπασε το βραβείο κοινού στο φεστιβάλ του Τορόντο.**



Ο ΔΙΑΒΟΛΟΣ ΦΟΡΑΕΙ PRADA 2

(THE DEVIL WEARS PRADA 2)

ΠΑ. 10/7

ΣΑ. 11/7

ΚΥ. 12/7

Κωμωδία, Δράμα, Κ12, 119', ΗΠΑ, 2026
Σκηνοθεσία: Ντέβιντ Φράκνελ
Παίζουν: Μέριλ Στριπ, Αν Χαθαγούι, Έμιλυ Μπλάντ

Η Μιράντα Πρίσλι προσπαθεί να διατηρήσει τη θέση της σε έναν κόσμο όπου τα παραδοσιακά περιοδικά βρίσκονται σε παρακμή. Στον δρόμο της στέκεται η Έμιλι Τσάρλτον, η άλλοτε βοηθός της και πλέον ισχυρό στέλεχος σε έναν όμιλο πολυτελών ειδών, που ελέγχει τα διαφημιστικά έσοδα που η Πρίσλι έχει απεγνωσμένα ανάγκη.



TOY STORY 5

ΔΕ. 13/7

ΤΡ. 14/7

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 90', ΗΠΑ, 2026
Σκηνοθεσία: Μαρένα Χάρις, Άντριου Στάντον

Τα πολυαγαπημένα μας παιχνίδια επιστρέφουν, και αυτή τη φορά ο Buzz Lightyear, ο Woody, η Jessie και η υπόλοιπη παρέα αντιμετωπίζουν μια μεγάλη πρόκληση όταν έρχονται αντιμέτωποι με τη Lilypad, ένα υψηλής τεχνολογίας tablet που έρχεται ορμητικά στην παρέα με τις δικές της επαναστατικές ιδέες.



I WAS A STRANGER

ΤΕ. 15/7

ΠΕ. 16/7

Δράμα, Κ15, 103', Ιορδανία, 2024

Σκηνοθεσία: Μπραντ Άντερσεν

Παίζουν: Κωνσταντίνος Μαρκουλάκης, Ομάρ Σι, Αγγελική Παπούλια, Θάνος Τοκάκης, Γιασμίν Αλ Μάσρι, Γιαχιά Μαχαϊνί, Βίκυ Παπαδοπούλου, Ζιάντ Μπακρί, Τζέι Αμπντο

Μια Σύρια γιατρός και η κόρη της φεύγουν από το Χαλέπι, πυροδοτώντας μια αλυσίδα γεγονότων που συνδέει πέντε αγνώστους. Ένας λαθρέμπορος, ένας στρατιώτης, ένας ποιητής και ένας αρχηγός της ακτοφυλακής συγκροτούνται σε μια κρίση που δοκιμάζει το θάρρος, τις επιλογές τους και την ανθρωπιά τους.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ

(ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ)



ΑΠΟΔΡΑΣΗ ΑΠΟ ΤΑ ΒΟΥΡΛΑ

ΠΑ. 17/7

Ντοκιμαντέρ, 54', Ελλάδα, 2005

Σκηνοθεσία: Γιούρι Αβέρωφ

Σενάριο: Στέλιος Κούλογλου

Έρευνα: Μ. Ψαρά, Ι. Λουλούδη,

Αν. Λουκάκος

Παραγωγή: ΕΡΤ

17 Ιουλίου 1955 λίγο μετά το τέλος του εμφυλίου πολέμου, στις φυλακές των Βούρλων, στη Δραπετσώνα, 27 πολιτικοί κρατούμενοι οργανώνουν μια από τις πιο εντυπωσιακές αποδράσεις στην παγκόσμια ιστορία. Πενήντα χρόνια μετά, ο Στέλιος Κούλογλου βρήκε τους πρωταγωνιστές της απόδρασης και κατέγραψε τη συγκλονιστική ιστορία τους.



ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΣΑ. 18/7

Δραματική, 117', Ελλάδα, 2017

Σκηνοθεσία: Παντελής Βούλγαρης

Σενάριο: Ιωάννα Καρυστιάνη,

Παντελής Βούλγαρης

Παίζουν: Ανδρέας Κωνσταντίνου,

Αντρέ Χένικε, Μελίνα Κρέιλιγκ,

Τάσος Δήμας, Αινείας Τσαμάτης,

Βασίλης Κουκαλάνης

Ο Ναπολέων Σουκατζίδης, αγωνιστής του λαϊκού κινήματος, κομμουνιστής συνδικαλιστής και κρατούμενος σε εξορίες και φυλακές από το 1936, εκτελεί χρέη διερμηνέα του γερμανού διοικητή του στρατοπέδου Χαϊδαρίου, Καρλ Φίσερ. Μπροστά από τα μάτια του περνά όλη η γερμανική αγριότητα. Είναι ένας από τους 200 ανθρώπους που έχουν επιλεγεί για να εκτελεστούν την 1η Μαΐου στην Καισαριανή, ως αντίποινα για τον θάνατο τεσσάρων Γερμανών από τη δράση της ελληνικής Αντίστασης. Την ημέρα της εκτέλεσης θα βρεθεί μπροστά σε ένα δίλημμα ζωής, όταν ο Φίσερ θα του δώσει τη δυνατότητα να εξαιρεθεί βάζοντας όμως στη θέση του κάποιον άλλον. Η ταινία αφηγείται τις τελευταίες στιγμές των 200 αντιστασιακών κομμουνιστών, οι οποίοι εκτελέστηκαν την Πρωτομαγιά του '44 στην Καισαριανή. Οι φωτογραφίες της εκτέλεσής τους ήρθαν πρόσφατα στο φως και επιβεβαίωσαν τη συγκλονιστική ακρίβεια με την οποία απέδωσαν ο Παντελής Βούλγαρης και η Ιωάννα Καρυστιάνη τα πραγματικά γεγονότα.



ΠΟΥΛΙΑ ΣΤΟΥΣ ΒΑΛΤΟΥΣ

ΚΥ. 19/7

Ντοκιμαντέρ, 104', Ελλάδα, 2008
Σκηνοθεσία-Σενάριο: Αλίντα Δημητρίου

Το ντοκιμαντέρ της Αλίντας Δημητρίου «Πουλιά στο βάλτο» είναι το πρώτο της τριλογίας της που περιλαμβάνει τα «Η ζωή στους βράχους» και «Τα κορίτσια της βροχής». Και τα τρία μέσα από μαρτυρίες και ντοκουμέντα, αναδεικνύουν την ιστορία των γυναικών της Εθνικής Αντίστασης.

Η ίδια η σκηνοθέτης σημειώνει: «Η συμμετοχή της γυναίκας σε όλες τις ιστορικές διαδικασίες, ακόμα και στις πιο ακραίες, συμμετοχή που παραμένει αφανής, είναι το θέμα της ταινίας «Πουλιά στους βάλτους». Πιο συγκεκριμένα, η ταινία αναφέρεται στη συμμετοχή και προσφορά της γυναίκας στην Αντίσταση κατά την περίοδο της Κατοχής 1941-44, καθώς και στις συνέπειες που υπέστη. Στηρίζεται στις προφορικές μαρτυρίες των γυναικών που επέζησαν, με άξονα την ιστορική διαδρομή. Σε εκείνο, όμως, όπου εστιάζει δεν είναι η ιστορική περιγραφή αλλά η, μέσα από τις μνήμες, τα βιώματα ή και τα ψυχολογικά τραύματα, αποκάλυψη μιας στάσης ζωής των γυναικών σε πράξεις που θεωρούμε ότι αναφέρονται μόνο στους άνδρες».



SUPER MARIO GALAXY

ΔΕ. 20/7

ΤΡ. 21/7

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 98', ΗΠΑ, Ιαπωνία, 2026
Σκηνοθεσία: Άαρον Χόρβατ, Μάικλ Γέλενιτς, Πιέρ Λεντούκ

Η Μανιταροχώρα δέχεται επίθεση από το γιο του ερπετο-βασιλιά Μπούουζερ, ο οποίος απελευθερώνει τον πατέρα του από τη φυλακή. Τώρα, ο Μάριο, ο Λουίτζι και η Πριγκίπισσα πρέπει να αποκαταστήσουν την έννομη τάξη.



Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ (ANNIVERSARY)

ΤΕ. 22/7

ΠΕ. 23/7

Δράμα, Κοινωνική, Αγωνίας, Κ12, 111', ΗΠΑ, 2025
Σκηνοθεσία: Τζαν Κομάσα
Παίζουν: Νταϊάν Λέιν, Κάιλ Τσάντλερ, Μαντελαίν Μπρούερ, Ντίλαν Ο'Μπράιεν

Σε αυτό το συναρπαστικό θρίλερ, μια δεμένη οικογένεια βρίσκεται παγιδευμένη στην αναταραχή ενός ανερχόμενου κινήματος γνωστού ως «Η Αλλαγή». Η Έλεν και ο Πολ βλέπουν τις ζωές τους να καταρρέουν όταν η πρώην μαθήτριά της Έλεν, Λιζ, επανεμφανίζεται και αρχίζει να βγαίνει με τον γιο τους. Καθώς η Λιζ γίνεται μέλος της οικογένειας Τέιλορ, οι εντάσεις αυξάνονται και η αφοσίωση δοκιμάζεται. Ο ρόλος της Λιζ στην «Αλλαγή» φέρνει στην επιφάνεια υποβόσκουσες συγκρούσεις, ξετυλίγοντας τον ιστό της οικογένειας, ακριβώς τη στιγμή που η κοινωνία βρίσκεται σε μια περίοδο αβεβαιότητας.



ΣΥΝΑΙΣΘΗ- ΜΑΤΙΚΗ ΑΕΙΑ

(SENTIMENTAL VALUE)

ΠΑ. 24/7

ΣΑ. 25/7

ΚΥ. 26/7

Δράμα, Κ15, 133, Νορβηγία, Γερμανία, Δανία, 2025
Σκηνοθεσία: Γιοακίμ Τρίερ
Παίζουν: Ρενάτε Ράινσβε, Στέλαν Σκάρσγκορντ, Ινγκα Ιμπνστοτερ Λίλεας, Ελ Φάνινγκ

Οι αδελφές Νόρα και Άγκνες ξανασυναντούν τον πατέρα τους, με τον οποίο έχουν αποξενωθεί. Πατέρας τους είναι ο χαρισματικός Γκούσταβ, ένας άλλος διακεκριμένος σκηνοθέτης, ο οποίος προσφέρει στη Νόρα, ηθοποιού του θεάτρου, έναν ρόλο στην ταινία που ελπίζει ότι θα σηματοδοτήσει την επιστροφή του στα καλλιτεχνικά πράγματα. Η Νόρα αρνείται, αλλά ανακαλύπτει μετά από λίγο καιρό ότι ο πατέρας της έδωσε τον ρόλο σε μια νεαρή και φιλόδοξη σtar του Χόλιγουντ. Ξαφνικά οι δύο αδελφές καλούνται να διαχειριστούν τη σύνθετη σχέση τους με τον πατέρα τους και να συνυπάρξουν με μια Αμερικανίδα σtar που εισβάλλει στην περίπλοκη δυναμική της οικογένειάς τους. **Oscar Διεθνούς Ταινίας - Μεγάλο Βραβείο Φεστιβάλ Καννών.**



Η ΦΑΡΜΑ ΤΩΝ ΖΩΩΝ

(ANIMAL FARM)

ΔΕ. 27/7

ΤΡ. 28/7

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 96', ΗΠΑ, 2026
Σκηνοθεσία: Άντι Σέρκις

Όταν τα Ζώα μιας φάρμας αποφασίζουν να πάρουν τη ζωή τους στα χέρια τους, διώχνουν τον άνθρωπο ιδιοκτήτη και δημιουργούν μια νέα κοινότητα όπου όλοι είναι ίσοι. Σύντομα όμως οι φιλοδοξίες και οι διαφωνίες ανάμεσά τους αρχίζουν να δοκιμάζουν τη φιλία και την ενότητα της ομάδας. Μέσα από περιπέτειες και δοκιμασίες, τα Ζώα μαθαίνουν τι σημαίνει συνεργασία, δικαιοσύνη και αληθινή ηγεσία. Το κλασικό μυθιστόρημα του Τζορτζ Όργουελ σε μια διασκεδαστική και χαρούμενη προσέγγιση.



ΒΟΥΓΟΝΙΑ

(BUGONIA)

ΤΕ. 29/7

ΠΕ. 30/7

Επιστημονική Φαντασία, Δραμεντί, Κ15, 118', Ιρλανδία, Αγγλία, Καναδάς, 2025

Σκηνοθεσία: Γιώργος Λάνθιμος

Παίζουν: Έμμα Στόουν, Τζέσι Πλέμονς, Άνταν Ντέλμις, Μαρκ Λιούις, Αλίσια Σίλβερτσον

Δύο νεαροί συνωμοσιολόγοι απαγόουν την πανίσχυρη CEO μιας μεγάλης εταιρείας, πεπεισμένοι πως είναι μία εξωγήινη με σκοπό να καταστρέψει τον πλανήτη Γη. **Υποψήφιο για τέσσερα Oscar.**



ΕΝΑ ΠΡΑΓΜΑ ΜΕ ΦΤΕΡΑ

(THE THING WITH FEATHERS)

ΠΑ. 31/7

ΣΑ. 1/8

ΚΥ. 2/8

Δράμα, Κ15, 99', Αγγλία, 2025
Σκηνοθεσία: Ντίλαν Σάουθερν
Παίζουν: Μπένεντικτ Κάμπερμπατς, Ρίτσαρντ Μπόξελ, Χένρι Μπόξελ, Ερικ Λάμπερτ

Μία νέα γυναίκα φεύγει πρόωρα από τη ζωή, αφήνοντας πίσω της τον συντετριμμένο σύζυγό της και τα δυο της μικρά αγόρια. Ο μπαμπάς, ένας εικονογράφος graphic novels, βρίσκεται σε τέλμα. Προσπαθεί να στηρίξει τα παιδιά του, όπως τον έχουν μάθει: με τη «βρετανική σωτικότητα» που θέλει τους άντρες ατσάλωντους, να κρύβουν τα συναισθήματά τους, να σφίγγουν τα δόντια, να προχωρούν, όμως αυτό οδηγεί τον χήρο πατέρα στην αντίθετη κατεύθυνση και το πένθος μεταμορφώνεται σε απόγνωση.



ΜΠΟΜΠ Ο ΣΦΟΥΓΓΑΡΑΚΗΣ: Η ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΤΟΥ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟΠΑΝΤΕΛΟΝΗ

(SPONGEBOB MOVIE: SEARCH FOR SQUAREPANTS)

ΔΕ. 3/8

ΤΡ. 4/8

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 88', ΗΠΑ, 2025
Σκηνοθεσία: Ντέρεκ Ντρίμον

Απελπισμένοι να γίνει μέγας και τρανός, ο Μπομπ Σφουγγαράκης θα αποδείξει το θάρρος του στον Κύριο Καβούρη ακολουθώντας τον Ιπτάμενο Ολλανδό, έναν μυστηριώδη ξιφομάχο και πειρατή-φάντασμα, σε μια θαλάσσια κωμική περιπέτεια που τον οδηγεί στα βάθη του ωκεανού, εκεί που κανένα σφουγγάρι δεν έχει φτάσει...



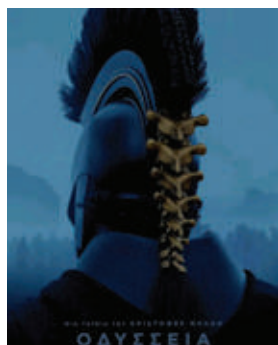
ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ; (ETERNITY)

ΤΕ. 5/8

ΠΕ. 6/8

Δραμεντί, Φαντασίας, Αισθηματική, Κ12, 112', ΗΠΑ, 2025
Σκηνοθεσία: Ντέιβιντ Φράιν
Παίζουν: Μάιλς Τέλερ, Ελίζαμπεθ Ολσεν, Κάουμ Τέρνερ, Ντα'βρίν Τζόι Ράντλοφ, Τζον Ερλι

Σε μια μετά θάνατον ζωή όπου οι ψυχές έχουν μία εβδομάδα για να αποφασίσουν πού – και με ποιον – θα περάσουν την αιωνιότητά τους, η Τζόαν βρίσκεται αντιμέτωπη με την πιο δύσκολη επιλογή της ύπαρξής της: ανάμεσα στον άντρα με τον οποίο πέρασε τη ζωή της και τον πρώτο της έρωτα, που πέθανε νέος και την περίμενε 67 χρόνια για να ξανασμίξουν.



ΟΔΥΣΣΕΙΑ

(THE ODYSSEY)

ΠΑ. 7/8

ΣΑ. 8/8

ΚΥ. 9/8

Δράσης, Περιπέτεια,
Φαντασίας, Κ15, 160', ΗΠΑ,
Ηνωμένο Βασίλειο, 2026
Σκηνοθεσία: Κρίστοφερ
Νόλαν
Παίζουν: Ματ Ντέιμον,
Τομ Χόλαντ, Αν Χάθαγουεϊ,
Ρόμπερτ Πάτινσον, Λουίτζα
Νιόνγκο, Ζεντάγια, Σαρλίζ
Θερόν

Η νέα ταινία του Κρίστοφερ
Νόλαν, Οδύσσεια, είναι μία
μυθική επική περιπέτεια
με γυρίσματα σε όλο τον
κόσμο εξ ολοκλήρου με
κάμερες IMAX. Η ταινία
μεταφέρει για πρώτη
φορά το εμβληματικό
έπος του Ομήρου στις
κινηματογραφικές αίθουσες
και κάνει πρεμιέρα
στους κινηματογράφους
παγκοσμίως τον Ιούλιο του
2026.



Η ΜΙΚΡΗ ΑΜΕΛΙ

(LITTLE AMELIE)

ΔΕ. 10/8

ΤΡ. 11/8

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 77',
Γαλλία, Βέλγιο, 2025
Σκηνοθεσία: Λιαν Σο
ΧανΜαλίζ Βαλάντ

Ο κόσμος είναι ένα
αινιγματικό μυστήριο για
την Αμελί – ένα μικρό
κορίτσι από το Βέλγιο που
γεννιέται και μεγαλώνει
στην Ιαπωνία – μέχρι
που μια θαυματουργή
συνάντηση με μια λευκή
σοκολάτα ξυπνά την
ακατάβλητη περιέργειά της.
Υποψήφιο για Oscar.



ΤΟ ΠΑΓΩΝΙ

(PFAU - BIN ICH
ECHT?)

ΤΕ. 12/8

ΠΕ. 13/8

Δραμαντί, Κ, 102', Αυστρία,
Γερμανία, 2024
Σκηνοθεσία:
Μπέρναντ Βένγκερ
Παίζουν: Άλμπρεχτ Σουκ,
Τζούλια Φρανζ Ρίχτερ,
Τερέζα Έγκεσμπο, Μαρία
Χοφστάτερ

Χρειάζεστε έναν
«καλλιεργημένο φίλο» για
να εντυπωσιάσετε τους
φίλους σας; Έναν «τέλειο
γιο» για να αλλάξετε τη
γνώμη των συνεργατών
σας για εσάς; Ή μήπως
απλώς έναν παρτενέρ για
να κάνετε πρόβα σε έναν
καυγά ενόψει διαζυγίου;
Ό,τι κι αν χρειάζεστε,
απλώς νοικιάστε τον
Ματίας. **Ειδικό Βραβείο
Κοινού στο Φεστιβάλ
Βενετίας.**

ΚΛΕΙΣΤΑ

ΠΑ. 14/8

ΣΑ. 15/8

ΚΥ. 16/8



ΚΑΤΟΙΚΙΔΙΑ ΣΤΟ EXPRESS

(PETS ON A TRAIN)

ΤΕ. 17/8

ΤΡ. 18/8

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 99',
Γαλλία, ΗΠΑ, 2025
Σκηνοθεσία: Μπενουά
Νταφίς, Ζαν-Κριστιάν Τασί

Παιγυευμένη σε ένα τρένο
που τρέχει με μεγάλη
ταχύτητα, μια ομάδα
κατοικίδιων ζώων πρέπει
να ματαιώσει τα σχέδια
του Χανς, ενός μοχθηρού
ασβού που θέλει να πάρει
εκδίκηση.



ΔΥΣΤΥΧΩΣ ΒΡΙΖΩ

(I SWEAR)

ΤΕ. 19/8

ΠΕ. 20/8

Δράμα, Κ12, 120', Αγγλία,
2025
Σκηνοθεσία: Κερκ Τζόουνς
Παίζουν: Ρόμπερτ
Αραμάγιο, Μάξιν Πικ, Σίρλεϊ
Χέντερσον, Πίτερ Μούλαν,
Ντέιβιντ Κάρλαϊλ

Στις αρχές της δεκαετίας
του '80 ο νεαρός Τζον
Ντέβινσον αναπτύσσει
ξαφνικά, όταν αγχώνεται,
μια ανεξέλεγκτη
συμπεριφορά. Δεν μπορεί
να συγκρατήσει τα τικ του,
ενώ βρίζει ασταμάτητα.
Κάτι που του δημιουργεί
πρόβλημα στο σχολείο, τις
παρέες και την οικογένειά
του, καθώς οι πάντες έχουν
άγνοια για το σύνδρομο
Τουρέτ. **Βραβείο BAFTA**
αντρικής ερμηνείας.



Η ΝΥΦΗ (THE BRIDE)

ΠΑ. 21/8

ΣΑ. 22/8

ΚΥ. 23/8

Δράμα, Φαντασίας, Κ15,
126', ΗΠΑ, 2026
Σκηνοθεσία: Μάγκι
Τζίλινχαλ
Παίζουν: Έντουαρντ
Φερνάντεζ, Νάταλι Πόζα,
Τσάνι Μαρτίν, Σόνια
Αλμαρκά, Ντανιέλ Ορτίζ

Στο Σικάγο της δεκαετίας
του 1930, ο Φρανκενστάιν
ζητά από τον Δρ. Ευφρόνιο
να τον βοηθήσει να
δημιουργήσει μια
σύντροφο. Δίνουν ζωή σε
μια δολοφονημένη γυναίκα
ως Νύφη, πυροδοτώντας
έναν ρομαντικό δεσμό, το
ενδιαφέρον της αστυνομίας
και ριζικές κοινωνικές
αλλαγές.



ΡΟΥΦΟΥΣ, Ο ΘΑΛΑΣΣΙΟΣ ΔΡΑΚΟΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΗΞΕΡΕ ΚΟΛΥΜΠΙ

ΔΕ. 24/8

ΤΡ. 25/8

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 8ο',
Νορβηγία, Βέλγιο, 2025
Σκηνοθεσία: Έντρε
Σκάντφερ

Στην καρδιά του ωκεανού,
μια κοινότητα θαλάσσιων
δράκων ζει σε ένα μυστικό
νησί, προστατευμένο από
τον μαγικό καπνό του θείου
Λούντβιγκ. Ανάμεσά τους
είναι ο νεαρός Ρούφους
που δεν ξέρει να κολυμπάει,
γι' αυτό προτιμά να περνάει
χρόνο μόνος του.



ΤΟ ΜΕΓΑΛΕΙΟ (LA GRAZIA)

ΤΕ. 26/8

ΠΕ. 27/8

Δράμα, Κ12, 133', Ιταλία, 2025
Σκηνοθεσία: Πάολο Σορεντίνιο
Παίζουν: Τόνι Σερβίλο, Άννα
Φερζέτι, Ρομπέρτο Ζιμπέτι,
Λίντα Μεσερκλίνγκερ

Ο Μαριάνο Ντε Σάντις είναι
ο Πρόεδρος της Ιταλίας, ένας
άνθρωπος που βρίσκεται
στις τελευταίες ημέρες της
θητείας του και χαίρει γενικού
σεβασμού. Καθώς οι μέρες
κυλούν αργά, ο Μαριάνο
καλείται να αποφασίσει για
τρία κρίσιμα ζητήματα: την
υπογραφή ενός νομοσχεδίου
για τη νομιμοποίηση της
ευθανασίας και δύο αιτήματα
προεδρικής χάρις, που
αφορούν εγκλήματα τα οποία
έγιναν μέσα σε συνθήκες
ανθρώπινης απόγνωσης. Στο
πλευρό του βρίσκεται η κόρη
του, Ντοροτέα, νομικός και η
ίδια, η οποία δυσφορεί με τη
διαρκή του αναβλητικότητα
και την αδυναμία του να
πάρει ξεκάθαρες αποφάσεις.
Ανάμεσα σε στιγμές μοναχικής
περισυλλογής, μικρές μυστικές
απολαύσεις και τη διαρκή
ανάμνηση της νεκρής συζύγου
του, ο Ντε Σάντις έρχεται
αντιμέτωπος με τα όρια της
ευθύνης, της ηθικής και της
προσωπικής του σιωπής και
καλείται να πάρει αποφάσεις.
Βραβείο Ανδρικής Ερμηνείας
στο Φεστιβάλ Βενετίας.



ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΠΡΟΣ ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ

(RENTAL FAMILY)

ΠΑ. 28/8

ΣΑ. 29/8

ΚΥ. 30/8

Δραμεντί, Κ, 109', ΗΠΑ,
Ιαπωνία, ΗΠΑ, 2025
Σκηνοθεσία: Χικάρι
Παίζουν: Μπρένταν
Φρέιζερ, Τακεχίρο Χίρα,
Μάρι Γιαμαμότο, Ελεν
Σάντλερ

Η ταινία αφηγείται την
ιστορία ενός Αμερικανού
ηθοποιού που αγωνίζεται
να βρει έναν σκοπό
στη ζωή του, όταν του
προτείνεται μια άκρως
ασυνήθιστη δουλειά: να
εργαστεί για μια ιαπωνική
εταιρεία «ενοικιαζόμενων
οικογενειών», υποδύομενος
οικογενειακούς ρόλους
για αγνώστους.



Ο ΧΟΠΕΡ ΚΑΙ ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΗΣ ΜΑΡΜΟΤΑΣ

(CHICKENHARE AND THE SECRET OF THE GROUNDHOG)

ΔΕ. 31/8

ΤΡ. 1/9

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 88', Γαλλία, Βέλγιο, 2025
Σκηνοθεσία: Μπέντζαμιν Μουσκέ

Σύμφωνα με τον μύθο, μια μυστηριώδης μαρμότα, κρυμμένη βαθιά μέσα σε ένα μυστικό βουνό, έχει τη δύναμη να γυρίζει τον χρόνο πίσω. Όταν ο Χόπερ – ο οποίος είναι μισή κότα μισός λαγός – ανακαλύπτει ότι αυτό το μυθικό πλάσμα ίσως είναι η μόνη ελπίδα για να σωθεί το είδος του, ο ατρόμητος εξερευνητής αποφασίζει να ρισκάρει τα πάντα για να βρει την αρχαία δύναμη!

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ

(ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ)



ΣΥΝΥΠΑΡΕΞ, ΛΕΜΕ ΤΩΡΑ

(COEXISTENCE, MY ASS)

ΤΕ. 2/9

Ντοκιμαντέρ, Κ12, 95', ΗΠΑ, Γαλλία, 2025
Σκηνοθεσία: Άμπερ Φάρες

Για πέντε χρόνια, η σκηνοθέτης Amber Fares ακολουθεί την ακτιβίστρια, κωμικό και ειρηνεύτρια Noam Shuster-Eliassi, καταγράφοντας πώς μεταμορφώνει την απογοήτευση σε σάτιρα και την οργή σε κωμωδία – δίνοντας φωνή σε μια γενιά που παλεύει για δικαιοσύνη. η Άμπερ Φάρες παραδίδει ένα οξυγνευματικό και συναισθηματικά φορτισμένο πορτρέτο της Noam Shuster-Eliassi – μιας κωμικού που μετατρέπει τη σκηνή σε πολιτικό βήμα.



ΑΖΗΤΗΤΟΙ

(UNCLAIMED)

ΠΕ. 3/9

Ντοκιμαντέρ, 75', Ελλάδα, 2024
Σκηνοθεσία: Μαριάννα Οικονόμου

Μια τυχαία ανακάλυψη στο νοσοκομείο «Σωτηρία» αποκαλύπτει ένα προσωπικό και συλλογικό τραύμα. Μεταξύ 1945-1975 εκατοντάδες φυματικοί πέθαναν εκεί, έμειναν αζητήτοι και θάφτηκαν ανώνυμα σε ομαδικούς τάφους στον χώρο του νοσοκομείου. Ογδόντα χρόνια μετά, η σκοτεινή τους ιστορία έρχεται στο φως μέσα από τα ταχισμένα τους και τις μαρτυρίες των συγγενών τους.



Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΙΝΤ ΡΑΤΖΑΜΠ

(THE VOICE OF
HIND RAJAB)

ΠΑ. 4/9

Δράμα, Κ12, 89',
Παλαιστίνη, 2025
Σκηνοθεσία: Κάουτερ Μπεν
Χάνια
Παίζουν: Σάτζα Κιλάνι,
Μοτάζ Μαλαχίς, Κλάρα
Χούρι, Άμερ Χλεχέλ

Η πιο σημαντική ταινία της χρονιάς παρουσιάζει τον πολυετή και αιματηρό πόλεμο στη Γάζα μέσα από την απεγνωσμένη προσπάθεια διάσωσης ενός όχρονου κοριτσιού, εγκλωβισμένου στο αυτοκίνητο της οικογένειάς του. Ένα συνταρακτικό θρίλερ δωματίου, που χρησιμοποιεί τα αληθινά ηχητικά της μικρής Χιντ, όπως καταγράφηκαν στο τηλεφωνικό κέντρο της Παλαιστινιακής Ερυθράς Ημισελήνου – με παραγωγούς τους Χοακίν Φίνιξ, Τζόναθαν Γκλέιζερ και Μπραντ Πιτ.



Η ΥΒΡΙΣ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟ- ΤΗΤΑΣ

(MANKIND'S FOLLY)

ΣΑ. 5/9

Ντοκιμαντέρ, Κ, 83',
Ελλάδα, Γαλλία, 2026
Σκηνοθεσία: Γιώργος
Αυγερόπουλος

Στις δύο πλευρές του Βερίγγειου Πορθμού, ο Νικήτα στην ανατολική Σιβηρία και η Μάρθα στη βόρεια Αλάσκα παρακολουθούν τον κόσμο τους να καταρρέει. Το επί χιλιετηρίδες παγωμένο έδαφος, το permafrost, που σφράγισε μέσα του την εποχή των μαμούθ, τώρα ξεπαγώνει με πρωτοφανείς ρυθμούς και κατακρημνίζεται, συμπαράσύροντας ό,τι έχει χτιστεί πάνω του, όλες τις υποδομές του ανθρώπου στην Αρκτική. Σπίτια, δίκτυα ηλεκτρισμού, αγωγοί ορυκτών καυσίμων, δρόμοι, οικισμοί και ολόκληρες πόλεις κινδυνεύουν. Ωστόσο, το λιώσιμο του permafrost δεν αποτελεί απλώς ένα τοπικό πρόβλημα. Είναι μια ωρολογιακή βόμβα από το παρελθόν που έχει ήδη ενεργοποιηθεί και απειλεί όλο τον πλανήτη.

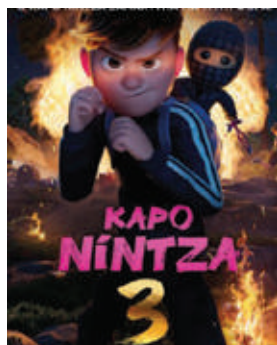


575 ΗΜΕΡΕΣ ΣΤΟ 18 ΑΝΩ – Η ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΩΣ ΠΡΑΞΗ ΜΝΗΜΗΣ ΚΑΙ ΛΥΤΡΩΣΗΣ

ΚΥ. 6/9

Ντοκιμαντέρ μικρού
μήκους, Ελλάδα, 2026
Σκηνοθεσία: Μαρία Γαλάτη
Παραγωγή: Eteron/
Συμπααραγωγή: The Untold

Το ντοκιμαντέρ καταγράφει τη διαδρομή απεξάρτησης του Noesis 575*. Η αφήγηση δομείται σε έξι κομβικούς σταθμούς, από την «Ημέρα 0» της απόφασης έως την «Ημέρα 575» της ολοκλήρωσης του προγράμματος του 18 ΑΝΩ. Η φωτογραφία αποτελεί τον κεντρικό άξονά της που λειτουργήσει για εκείνον ως θεραπευτικό εργαλείο. Παράλληλα η ψυχίατρος και πρώην διευθύντρια του 18 ΑΝΩ, Κατερίνα Μάτσα αναλύει το πολιτικό και θεσμικό πλαίσιο της ψυχικής υγείας στην Ελλάδα.



ΚΑΡΟ NINTZA 3

ΔΕ. 7/9

ΤΡ. 8/9

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 88', Δανία, 2025

Σκηνοθεσία: Θόρνμπιγιρν Κριστόφερσεν, Άντερς Μάθσεν

Πίσω στο σπίτι, ο Alex χάνει το ενδιαφέρον του για τις αποστολές, γεγονός που προκαλεί ένταση με τον Καρό Νίντζα. Αυτό οδηγεί σε σύγκρουση με τον φίλο της Jessica και τη συμμορία του, ενώ ταυτόχρονα ο Άλεξ ζορίζεται με τη ζήλια της πρώην του και νιώθει πίεση από τον πατριό του.



ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥ ΑΜΡΟΥΜ

(AMRUM)

ΤΕ. 9/9

ΠΕ. 10/9

Δράμα, Κ12, 93', Γερμανία, 2025

Σκηνοθεσία: Φατίχ Ακίν
Παίζουν: Νταϊάν Κρούγκερ, Ματίας Σβαινχόφερ, Χαρκ Μπομ, Λάουρα Τόνκε

Το 1945, στο γερμανικό νησί Amrum, ο νεαρός Nanning δουλεύει στις γειτονικές φάρμες για να βοηθήσει την οικογένειά του με τα προς το ζην.

Ενώ, όμως, η ζωή στο ήσυχο νησί φαίνεται ειδυλλιακή, ο Nanning αρχίζει να συνειδητοποιεί πως η ειρηνική ζωή τους έχει αρχίσει να απειλείται.



HOW TO ROB A BANK

ΠΑ. 11/9

ΣΑ. 12/9

ΚΥ. 13/9

Δράσης, Αγωνίας, Κ?, 90', ΗΠΑ, 2026

Σκηνοθεσία: Ντέιβιντ Λιντς
Παίζουν: Νικόλας Χουλτ, Πιτ Ντέιβιντσον

Μία ομάδα από ληστές τραπεζών, κλέβουν καταστήματα και ανεβάζουν τις ληστείες τους στα social media, προσπαθώντας να "εγκευρίσουν" την αστυνομία.



ΧΟΛΙ, ΤΟ ΓΕΝΝΑΙΟ ΣΚΑΝΤΖΟ- ΧΟΙΡΑΚΙ

(SPIKED)

ΔΕ. 14/9

ΤΡ. 15/9

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 85',
Αγγλία, 2025
Σκηνοθεσία: Κάρολιν
Όριγκερ

Η Χόλι είναι ένα μικρό ορφανό σκαντζοχοιράκι που ζει με τον φοβισμένο αδελφό της Πιτ σε έναν παλιό φάρο, αλλά ονειρεύεται να ανακαλύψει τον έξω κόσμο. Όταν αποφασίζει να φύγει για την πρώτη της μεγάλη περιπέτεια, γίνεται στόχος μιας τρελής γάτας που τη μπερδεύει με έναν «γιγάντιο αρουραίο με ακάθια».



ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΟΥ ΔΑΣΟΥΣ

ΤΕ. 16/9

ΠΕ. 17/9

Αστυνομικό, Αγωνίας, Κ18,
89', Ελλάδα, 2026
Σκηνοθεσία: Μάκης Τσούφης,
Στέλιος Ορφανίδης
Παίζουν: Κώστας
Καραθωμάς, Ιωάννα
Πηλιχού, Αργύρης Γκαγκάνης,
Χρήστος Κάλοου, Χάρης
Εμμανουήλ, Αλέξανδρος
Ρήγας, Μπέσσυ Μάλφα

Όταν το παρελθόν ξαναχτυπά την πόρτα του Κώστα, οι τύψεις για τον χαμό της οικογένειάς του μετατρέπονται σε δύναμη εκδίκησης, οδηγώντας τον να αποδώσει δικαιοσύνη στο νησί όπου μεγάλωσε. Ένα καθηλωτικό θρίλερ για τα όρια της δικαιοσύνης και το τίμημα της εκδίκησης.

ΚΛΕΙΣΤΑ

ΠΑ. 18/9



ΜΑΥΡΗ ΦΑΛΛΙΝΑ

(UNA BALLENA)

ΣΔ. 19/9

ΚΥ. 20/9

Φαντασίας, Αγωνίας, Κ15,
108', Ισπανία, Ιταλία, 2025
Σκηνοθεσία: Πάμπλο
Ερνάντο
Παίζουν: Ίνγκριντ Γκαρθία
Τζόνσον, Ραμόν Μπαρέα

Η Ίνγκριντ είναι μια πληρωμένη δολοφόνος με ένα ιδιαίτερο χάρισμα: χρησιμοποιεί το σκοτάδι για να περάσει σε ένα παράλληλο σύμπαν ώπου να επανεμφανιστεί σε κάποιο άλλο μέρος στον αληθινό κόσμο. Αυτό της επιτρέπει να μπαινοβγαίνει στα σπίτια των θυμάτων της χωρίς να αφήνει πίσω κανένα αποδεικτικό στοιχείο, αλλά της στερεί κάτι από την ανθρωπινή υπόστασή της.



ΤΣΑΡΛΙ, Ο ΣΟΥΠΕΡ ΣΚΥΛΟΣ

(CHARLIE, THE
WONDERDOG)

ΔΕ. 21/9

ΤΡ. 22/9

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 95',
Καναδάς, 2025
Σκηνοθεσία: Σι Ουέιτζμαν

Ο Ντάνι, ένα νεαρό και
ντροπαλό αγόρι, φαντάζεται
έναν ονειρικό κόσμο
στον οποίο αυτός και ο
αγαπημένος του σκύλος, ο
Τσάρλι, πρωταγωνιστούν
στις δικές τους περιπέτειες
υπερηρώων. Όταν εξωγήινοι
απαγάγουν μυστηριωδώς
τον Τσάρλι, αυτός
επιστρέφει με πραγματικές
υπερδυνάμεις! Έχει γίνει ο
Τσάρλι ο Σούπερ-Σκύλος, ο
πιο σπουδαίος και αγαπητός
υπερήρωας που γνώρισε
ποτέ ο κόσμος!



ΜΠΕΡ- ΛΙΝΓΚΚΟΥΕΡ: Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΠΙΔΑ

(BERLINGUER: LA
GRANDE AMBIZIONE)

ΤΕ. 23/9

ΠΕ. 24/9

Βιογραφία, Πολιτική, Δράμα,
Κ, 123', Ιταλία, Βέλγιο,
Βουλγαρία, 2024
Σκηνοθεσία: Αντρέα Σέγκρε
Παίζουν: Ελίο Τζεράντο,
Πάολο Πιερομπόν, Ρομπέρτο
Τσίτραν

Γραμματέας του
πιο δημοφιλούς
και επιδραστικού
κομμουνιστικού κόμματος
στον δυτικό κόσμο,
ο Μπερλίνγκκουερ προκάλεσε
τις διεθνείς ισορροπίες στην
προσπάθειά του να φέρει
το κόμμα του στην ιταλική
κυβέρνηση.



SIRAT

ΠΑ. 25/9

ΣΑ. 26/9

ΚΥ. 27/9

Δράμα, Ψυχολογικό Θρίλερ,
Κ15, 115', Ισπανία, Γαλλία,
2025

Σκηνοθεσία: Όλιβερ Λάσε
Παίζουν: Σερζί Λοπέζ,
Μπρούνο Νούνεζ Αρζόνα,
Στεφανία Γκαντά, Τζόσουα
Λιάμ Χέντερσον

Ένας πατέρας φτάνει με
τον γιο του σε ένα rave
πάρτι βαθιά στα βουνά του
νότιου Μαρόκου. Αναζητούν
τη Μα, κόρη και αδελφή,
που εξαφανίστηκε πριν από
μήνες σε ένα από εκείνα τα
ατελείωτα, άγρυπνα πάρτι.
**Βραβείο Κριτικής Επιτροπής
στο Φεστιβάλ Καννών.**



MINIONS & ΤΕΡΑΤΑ

(MINIONS &
MONSTERS)

ΔΕ. 28/9

ΤΡ. 29/9

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Στοιχεία: Κινουμένων
Σχεδίων, Κ, 90',
ΗΠΑ, 2026
Σκηνοθεσία: Πιερ Κοφέν

Πρόκειται για τη
φασαριόζικη, ξεκαρδιστική
και απολύτως αληθινή
ιστορία του πώς τα
Minions κατέκτησαν το
Χόλιγουντ, έγιναν σtar του
σινεμά, έχασαν τα πάντα,
εξαπέλυσαν τέρατα στον
κόσμο και στη συνέχεια
συνασπίστηκαν για να
σώσουν τον πλανήτη
από το χάος που τα ίδια
προκάλεσαν.

ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ
ΠΑ. 12/6-ΣΑ. 13/6-ΚΥ. 14/6-ΔΕ. 15/6-ΤΡ. 16/6

ΣΤΡΟΥΜΦΑΚΙΑ (ΜΕΤΑΓΛ.)
(SMURFS)
ΤΕ. 17/6 -ΠΕ. 18/6

SCARY MOVIE
ΠΑ. 19/6-ΣΑ. 20/6-ΚΥ. 21/6

ΑΓΙΟΣ ΠΑΪΣΙΟΣ
ΔΕ. 22/6-ΤΡ. 23/6

ΖΩΟΥΠΟΛΗ 2 (ΜΕΤΑΓΛ.)
(ZOOTROPOLIS 2)
ΤΕ. 24/6-ΠΕ. 25/6

ΜΙΑ ΜΑΧΗ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΛΛΗ
(ONE BATTLE AFTER ANOTHER)
ΠΑ. 26/6-ΣΑ. 27/6-ΚΥ. 28/6

**ΘΑ Σ' ΑΓΑΠΩ ΤΟΝ
ΝΟΕΜΒΡΗ**
ΔΕ. 29/6-ΤΡ. 30/6

**ΤΟ ΚΟΥΚΛΟΣΠΙΤΟ ΤΗΣ
ΓΚΑΜΠΙ (ΜΕΤΑΓΛ.)**
(GABBY'S DOLLHOUSE)
ΤΕ. 1/7-ΠΕ. 2/7

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΚΛΗΣΗ
ΠΑ. 3/7-ΣΑ. 4/7-ΚΥ. 5/7

Η ΜΑΚΡΙΑ ΠΟΡΕΙΑ
(THE LONG WALK)
ΔΕ. 6/7-ΤΡ. 7/7

ΤΟΥ STORY 5 (ΜΕΤΑΓΛ.)
ΤΕ. 8/7-ΠΕ. 9/7

ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΧΑΙΡΕ ΜΑΡΙΑ
(PROJECT HAIL MARY)
ΠΑ. 10/7-ΣΑ. 11/7-ΚΥ. 12/7

Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΩΝ ΜΑΓΩΝ 3
(NOW YOU SEE ME, NOW
YOU DON'T)
ΔΕ. 13/7-ΤΡ. 14/7

**ΜΠΟΜΠ Ο ΣΦΟΥΓΓΑΡΑΚΗΣ:
Η ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΤΟΥ ΤΕΤΡΑ-
ΓΩΝΟΠΑΝΤΕΛΟΝΗ (ΜΕΤΑΓΛ.)**
(SPONGEBOB MOVIE:
SEARCH FOR SQUAREPANTS)
ΤΕ. 15/7-ΠΕ. 16/7

**Ο ΔΙΑΒΟΛΟΣ ΦΟΡΑΕΙ
PRADA 2**
(THE DEVIL WEARS PRADA 2)
ΠΑ. 17/7-ΣΑ. 18/7-ΚΥ. 19/7

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΙΡΑΝΙΚΟ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ**
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
ΔΕ. 20/7-ΤΡ. 21/7

Ο ΣΟΥΠΕΡ ΤΣΑΡΛΙ (ΜΕΤΑΓΛ.)
(SUPER CHARLIE)
ΤΕ. 22/7-ΠΕ. 23/7

ΗΜΕΡΑ ΑΠΟΚΑΛΥΨΗΣ
(DISCLOSURE DAY)
ΠΑ. 24/7-ΣΑ. 25/7-ΚΥ. 26/7

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΙΡΑΝΙΚΟ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ**
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
ΔΕ. 27/7-ΤΡ. 28/7

ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΖΩΩΝ
(HOPPERS) (ΜΕΤΑΓΛ.)
ΤΕ. 29/7-ΠΕ. 30/7

ΑΝΕΜΟΔΑΡΜΕΝΑ ΥΨΗ
(WUTHERING HEIGHTS)
ΠΑ.31/7-ΣΑ. 1/8-ΚΥ.2/8

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟ
ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
ΔΕ. 3/8-ΤΡ. 4/8

Η ΖΟΪ ΚΑΙ ΤΑ ΖΩΑΚΙΑ ΤΗΣ
(EVOLUTION) (ΜΕΤΑΓΛ.)
ΤΕ. 5/8-ΠΕ. 6/8

TUNER
ΠΑ. 7/8-ΣΑ. 8/8-ΚΥ. 9/8

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟ
ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
ΔΕ. 10/8-ΤΡ. 11/8

Ο ΨΑΡΟΜΟΥΡΜΟΥΡΑΣ
(ΜΕΤΑΓΛ.)
(THE POUT POUT FISH)
ΤΕ. 12/8-ΠΕ. 13/8

ΚΛΕΙΣΤΑ
ΠΑ. 14/8-ΣΑ. 15/8-ΚΥ. 16/8

ΧΡΗΣΙΜΑ ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΑ
(A USEFUL GHOST)
ΔΕ. 17/8-ΤΡ. 18/8

ΒΑΪΑΝΑ (ΜΕΤΑΓΛ.)
(ΒΑΙΑΝΑ)
ΤΕ. 19/8-ΠΕ. 20/8

THE DRAMA
ΠΑ. 21/8-ΣΑ. 22/8-ΚΥ. 23/8

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟ
ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
ΔΕ. 24/8-ΤΡ. 25/8

ΤΟΜ & ΤΖΕΡΙ:
Η ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΗ
ΠΥΞΙΔΑ (ΜΕΤΑΓΛ.)
(TOM AND JERRY: FORBIDDEN
COMPASS)
ΤΕ. 26/8-ΠΕ. 27/8

ΣΥΜΠΕΘΕΡΟΙ ΑΠΟ ΣΟΪ
(COCORICO 2)
ΠΑ. 28/8-ΣΑ. 29/8-ΚΥ. 30/8

ΟΔΥΣΣΕΙΑ
(THE ODYSSEY)
ΔΕ. 31/8-ΤΡ. 1/9

**ΔΙΠΛΟΔΟΚΟΣ,
ΤΟ ΔΕΙΝΟΣΑΥΡΑΚΙ** (ΜΕΤΑΓΛ.)
(SMOK DIPLODOK)
ΤΕ. 2/9-ΠΕ. 3/9

ΤΥΧΗ ΒΟΥΝΟ
(GOOD FORTUNE)
ΠΑ.4/9-ΣΑ. 5/9-ΚΥ. 6/9

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΚΑΜΠΟΥΛ
(13 DAYS, 13 NIGHTS)
ΔΕ. 7/9-ΤΡ. 8/9

**ΠΡΑΚΤΟΡΑΣ ΜΠΕΡΝΙ:
ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΣΤΟΝ ΑΡΗ**
(ΜΕΤΑΓΛ.)
(BERNARD: MISSION MARS)
ΤΕ. 9/9-ΠΕ. 10/9

FUZE
ΠΑ. 11/9-ΣΑ. 12/9-ΚΥ. 13/9

**ΠΟΛΥ ΚΟΡΙΤΣΙΣΤΙΚΟ
ΟΝΟΜΑ ΤΟ ΠΑΤΤΥ**
ΔΕ. 14/9-ΤΡ. 15/9

**PAW PATROL: ΚΟΥΤΑΒΙΑ
ΚΑΙ ΔΕΙΝΟΣΑΥΡΟΙ** (ΜΕΤΑΓΛ.)
(PAW PATROL: THE DINO
MOVIE)
ΤΕ. 16/9-ΠΕ. 17/9

ΚΛΕΙΣΤΑ
ΠΑ. 18/9

ΠΑΙΖΕΙ ΑΚΟΜΗ;
(IS THIS THING ON?)
ΣΑ. 19/9-ΚΥ. 20/9

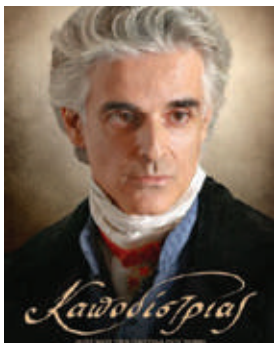
ΚΑΡΛΑ
(KARLA)
ΔΕ. 21/9-ΤΡ. 22/9

ΚΑΡΟ ΝΙΝΤΖΑ 3 (ΜΕΤΑΓΛ.)
ΤΕ. 23/9-ΠΕ. 24/9

ΜΑΓΙΚΑ ΦΙΛΤΡΑ 2
(PRACTICAL MAGIC 2)
ΠΑ. 25/9-ΣΑ. 26/9-ΚΥ. 27/9

ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ
(SHELTER)
ΔΕ. 28/9-ΤΡ. 29/9

cine ΜΑΡΘΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ



ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ

ΠΑ. 12/6

ΣΑ. 13/6

ΚΥ. 14/6

ΔΕ. 15/6

ΤΡ. 16/6

Δράμα, Εποχής, Βιογραφία,
Κ12, 99', Ελλάδα, 2025
Σκηνοθεσία: Γιάννης
Σμαραγδής
Παίζουν: Αντώνης
Μυριαγκός, Παύλος
Κουρτίδης, Νικορέστης
Χανιωτάκης, Σον Τζέιμς
Σάτον

Η ταινία «Καποδίστριας»
είναι μία ιστορική ταινία
που διαδραματίζεται στις
αρχές του 19ου αιώνα και
αναφέρεται στην αληθινή
ιστορία του μεγάλου
Έλληνα πολιτικού και
πρώτου Κυβερνήτη της
Ελλάδας μετά από την
απελευθέρωσή της από
τους Οθωμανούς, Ιωάννη
Καποδίστρια.



ΣΤΡΟΥΜΦΑ- ΚΙΑ

(SMURFS)

ΤΕ. 17/6

ΠΕ. 18/6

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 89',
ΗΠΑ 2025
Σκηνοθεσία: Κρις Μίλερ

Οι μοχθηροί μάγοι
Δρακουμέλ και
Φρικουμέλ απαγάγουν
τον Μπαμπαστρούμφ
και είναι στο χέρι της
Στρουμφίτας να ηγηθεί της
στρουμφοπαρέας σε μία
αποστολή διάσωσης στον
πραγματικό κόσμο. Με τη
βοήθεια νέων φίλων, τα
Στρουμφάκια πρέπει να
ανακαλύψουν τι ορίζει το
πεπρωμένο τους για να
σώσουν το σύμπαν.



SCARY MOVIE

ΠΑ. 19/6

ΣΑ. 20/6

ΚΥ. 21/6

Κωμωδία, Κ15, 110', ΗΠΑ, 2026

Σκηνοθεσία: Ρικ Αλβαρέζ, Φιλ Μπόμαν

Παίζουν: Άννα Φάρις, Μάρλον Γουαγιανας

Είκοσι έξι χρόνια μετά την απόδρασή τους από έναν ύποπτα γνωστό μασκοφόρο δολοφόνο («Ghostface»), οι Βασικοί Τέσσερις βρίσκονται και πάλι στο στόχαστρο του δολοφόνου και καμία ταινία τρόμου... δεν είναι ασφαλής.



ΑΓΙΟΣ ΠΑΪΣΙΟΣ

ΔΕ. 22/6

ΤΡ. 23/6

Δράμα, Εποχής, Κ, 109', Ελλάδα, 2026

Σκηνοθεσία: Στάμος Τσάμης

Παίζουν: Προκόπης Αγαθοκλέους, Νικήτας Τσακίρογλου, Χρήστος Λούλης, Σμαράγδα Σμυρναίου, Γιώργος Αρμένης

Η ιστορία ξεκινά από τη γέννηση του Αγίου Παΐσιου, κατά κόσμον Αρσενίου Εζνεπίδη, στα Φάρασα της Καππαδοκίας. Μετά τη Συνθήκη της Λωζάνης, η οικογένεια του μικρού Αρσενίου ξεριζώνεται και παίρνει τον δρόμο της προσφυγιάς για την Ελλάδα.



ΖΩΟΥΠΟΛΗ 2

(ZOOTROPOLIS 2)

ΤΕ. 24/6

ΠΕ. 25/6

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 108', ΗΠΑ, 2025
Σκηνοθεσία: Τζάρεντ Μπους, Μπίρον Χάουαρντ

Οι ντετέκτιβ Τζούντι Χοπς και Νικ Γουάιλντ βρίσκονται στα ίχνη ενός μυστηριώδους ερπετού που φτάνει στη Ζωούπολη και φέρνει τα πάνω κάτω στη μητρόπολη των ζώων. Για να λύσουν την υπόθεση, η Τζούντι και ο Νικ πρέπει να πάνε μυστικά σε απροσδόκητα νέα μέρη της πόλης, όπου η συνεργασία τους δοκιμάζεται όσο ποτέ άλλοτε.



ΜΙΑ ΜΑΧΗ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΛΛΗ

(ONE BATTLE AFTER
ANOTHER)

ΠΑ. 26/6

ΣΑ. 27/6

ΚΥ. 28/6

Δράμα, Κωμωδία, Αγωνίας,
Κ15, 161', ΗΠΑ, 2025
Σκηνοθεσία: Πολ Τόμας
Αντερσον
Παίζουν: Λεονάρντο
ΝτιΚάπριο, Σον Πεν,
Μπενίσιο ντελ Τόρο, Ρετζίνα
Χολ, Τεϊάνα Τέιλορ, Τσέις
Ινφίνιτι

Όταν ο εχθρός τους
επανεμφανίζεται μετά
από 16 χρόνια, μια ομάδα
πρώην επαναστατών
ενώνεται για να σώσει
έναν δικό τους άνθρωπο. *Η
ταινία απέσπασε 6 Βραβεία
Oscar!*



ΘΑ Σ' ΑΓΑΠΩ ΤΟΝ ΝΟΕΜΒΡΗ

ΔΕ. 29/6

ΤΡ. 30/6

Δράμα, Ρομαντική, Κ12, 79',
Ελλάδα, 2025
Σκηνοθεσία: Σωτήρης
Σταμάτης
Παίζουν: Γιώργος Νούσης,
Ρέα Σαμαροπούλου,
Πάνος Παπαδόπουλος,
Χαρά Κυριαζή, Γιώργος
Τζούλιο Κατσή, Ηλιάννα
Αντωνιάδου

Ένα ψυχρό βράδυ του
Νοέμβρη στη Θεσσαλονίκη,
τρία ζευγάρια, έρχονται
αντιμέτωπα με την αγάπη,
την απώλεια και την ελπίδα
για ένα νέο ξεκίνημα.



ΤΟ ΚΟΥΚΛΟ- ΣΠΙΤΟ ΤΗΣ ΓΚΑΜΠΙ

(GABBY'S
DOLLHOUSE)

ΤΕ. 1/7

ΠΕ. 2/7

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Live
Action, Οικογενειακή, Κ, 98',
Καναδάς, ΗΠΑ, 2025
Σκηνοθεσία: Ράιαν Κρέγκο

Η Γκάμπι ξεκινάει για ένα
οδοιπορικό με τη γιαγιά
της, με προορισμό το Κατ
Φρανσίσκο. Όταν όμως το
αγαπημένο της κουκλόσπιτο
καταλήγει στα χέρια μιας
εκκεντρικής κυρίας που
αγαπά τις γάτες (υποψήφια
για Όσκαρ Κρίστεν Γουίγκ),
η Γκάμπι θα ζήσει μια
περιπέτεια στον πραγματικό
κόσμο για να φέρει ξανά
μαζί τις Γκάμπι Γάτες και να
σώσει το κουκλόσπιτο πριν
να είναι αργά



ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΚΛΗΣΗ

ΠΑ. 3/7

ΣΑ. 4/7

ΚΥ. 5/7

Δράμα, Κ12, 99', Ελλάδα, 2026
Σκηνοθεσία: Σέριφ Φράνσις
Παίζουν: Ορφέας Αυγουστίδης, Μαρία Ναυπλιώτου, Γιώργος Μπένος, Δημήτρης Λάλος, Ρένια Λουιζίδου, Ερρίκος Λίτσης

Την παραμονή της Πρωτοχρονιάς του 2000 η αστυνομία πληροφορείται πως ο καταζητούμενος κακοποιός Νικολάι βρίσκεται σε ένα διαμέρισμα στο Παγκράτι και υπό την απειλή χειροβομβίδας κρατάει ομήρους μια συνταξιούχο νοσοκόμα και τρία ακόμα άτομα. Αποκλείει την περιοχή, ενώ ο Νικολάι τηλεφωνεί σε έναν τηλεοπτικό σταθμό, ζητώντας να βγει ζωντανά στον αέρα. Η ταινία είναι εμνευσμένη από τη διαβόητη "υπόθεση Ματέι".



Η ΜΑΚΡΙΑ ΠΟΡΕΙΑ

(THE LONG WALK)

ΔΕ. 6/7

ΤΡ. 7/7

Δράμα, Αγωνίας, Κ15, 109', ΗΠΑ, 2025
Σκηνοθεσία: Φράνσις Λόρενς
Παίζουν: Κούπερ Χόφμαν, Ντέιβιντ Τζόνσον, Γκάρετ Γουέρινγκ, Τατ Νιούστ

Βασισμένο σε βιβλίο του Stephen King. Πενήντα αγόρια που επιλέγονται με κλήρωση συμμετέχουν σε έναν τηλεοπτικό μααραθώνιο αγνής θέλησης. Τα αγόρια πρέπει να περπατήσουν, και να συνεχίσουν να περπατούν, μέχρι να πέσουν. Αν, για οποιονδήποτε λόγο, ή έστω και για λίγες στιγμές, πέσουν κάτω από το 3 μίλια/ώρα, λαμβάνουν μια προειδοποίηση. Τρεις προειδοποιήσεις και αποκλείονται. Μόνο ένας διαγωνιζόμενος μπορεί να κερδίσει. Αλλά ο νικητής παίρνει το απόλυτο έπαθλο: πλούτη πέρα από κάθε φαντασία και οποιαδήποτε ευχή επιθυμεί.



TOY STORY 5

ΤΕ. 8/7

ΠΕ. 9/7

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 90', ΗΠΑ, 2026
Σκηνοθεσία: Μακένα Χάρις, Άντριου Στάντον

Τα πολυαγαπημένα μας παιχνίδια επιστρέφουν, και αυτή τη φορά ο Buzz Lightyear, ο Woody, η Jessie και η υπόλοιπη παρέα αντιμετωπίζουν μια μεγάλη πρόκληση όταν έρχονται αντιμέτωποι με τη Lilypad, ένα υψηλής τεχνολογίας tablet που έρχεται ορμητικά στην παρέα με τις δικές της επαναστατικές ιδέες.



ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΧΑΙΡΕ ΜΑΡΙΑ

(PROJECT HAIL
MARY)

ΠΑ. 10/7

ΣΑ. 11/7

ΚΥ. 12/7

Επιστημονικής Φαντασίας,
Κ, 156', ΗΠΑ, 2026
Σκηνοθεσία: Φιλ Λορντ,
Κρίστοφερ Μίλερ Ω
Παίζουν: Ράιαν Γκόσλινγκ,
Σάντρα Ούλερ, Λάιονελ
Μπόις, Κεν Λιούνγκ, Μιλάνα
Βαιντρούμπ

Ο καθηγητής φυσικών
επιστημών Ryland
Grace ξυπνάει σε ένα
διαστημόπλοιο έτη φωτός
μακριά από το σπίτι του
χωρίς να θυμάται ποιος
είναι ή πώς βρέθηκε εκεί.
Καθώς η μνήμη του αρχίζει
να επιστρέφει, αρχίζει να
ανακαλύπτει την αποστολή
του: να λύσει τον γρίφο της
μυστηριώδους ουσίας που
προκαλεί το σβήσιμο του
ήλιου.



Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΩΝ ΜΑΓΩΝ 3

(NOW YOU SEE ME,
NOW YOU DON'T)

ΔΕ. 13/7

ΤΡ. 14/7

Περιπέτεια, Αγωνίας, Κ12,
113', ΗΠΑ, 2025
Σκηνοθεσία: Ρούμπεν
Φλάισερ
Παίζουν: Τζέσι Έσενμπεργκ,
Γούντι Χάρελσον, Ντέιβ
Φράνκο, Άιλα Φίσερ,
Ρόσαμουντ Πάικ

Η μουσική οργάνωση
The Eye καλεί και πάλι
την ομάδα της για τη
μεγαλύτερη αποστολή
που έχει ποτέ επιχειρηθεί:
μια θαυματική ληστεία με
παγκόσμιες προεκτάσεις
και έναν στόχο που συνδέει
τη μαγεία με την ηθική, τη
φαντασία με τη δικαιοσύνη.
Η ιστορία διαδραματίζεται
σε όλον τον κόσμο — από
τη Νέα Υόρκη και τη Γαλλία
έως τη Νότια Αφρική, την
Αραβική Έρημο και το
Άμπου Ντάμπι



ΜΠΟΜΠ Ο ΣΦΟΥΓΓΑΡΑ- ΚΗΣ: Η ΑΝΑ- ΖΗΤΗΣΗ ΤΟΥ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟ- ΠΑΝΤΕΛΟΝΗ

(SPONGEBOB
MOVIE: SEARCH
FOR SQUAREPANTS)

ΤΕ. 15/7

ΠΕ. 16/7

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινούμενων Σχεδίων, Κ, 88',
ΗΠΑ, 2025
Σκηνοθεσία: Ντέρεκ Ντρίμον

Απελπισμένος να γίνει
μέγας και τρανός,
ο Μπομπ Σφουγγαράκης
θα αποδείξει το θάρρος
του στον κύριο Καβούρη
ακολουθώντας τον
Ιπτάμενο Ολλανδό, έναν
μυστηριώδη ξιφομάχο
και πειρατή-φάντασμα,
σε μια θαλάσσια κωμική
περιπέτεια που τον οδηγεί
στα βάθη του ωκεανού,
εκεί που κανένα σφουγγάρι
δεν έχει φτάσει...



Ο ΔΙΑΒΟΛΟΣ ΦΟΡΑΕΙ PRADA 2

(THE DEVIL WEARS
PRADA 2)

ΠΑ. 17/7

ΣΑ. 18/7

ΚΥ. 19/7

Κωμωδία, Δράμα, Κ12, 119',
ΗΠΑ, 2026
Σκηνοθεσία: Ντέβιντ
Φράνκελ
Παίζουν: Μέριλ Στριπ, Αν
Χαθαγούεϊ, Έμιλυ Μπλάντ

Η Μιράντα Πρίστλι
προσπαθεί να διατηρήσει
τη θέση της σε έναν κόσμο
όπου τα παραδοσιακά
περιοδικά βρίσκονται σε
παρακμή. Στον δρόμο της
στέκεται η Έμιλι Σόφλτον,
η άλλοτε βοηθός της και
πλέον ισχυρό στέλεχος
σε έναν όμιλο πολυτελών
ειδών, που ελέγχει τα
διαφημιστικά έσοδα που η
Πρίστλι έχει απεγνωσμένα
ανάγκη.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ στον Ιρανικό κινηματογράφο

(ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ)



ΔΙΑΒΑΖΟΝΤΑΣ ΤΗ ΛΟΛΙΤΑ ΣΤΗΝ ΤΕΧΕΡΑΝΗ

(READING LOLITA
IN TEHRAN)

ΔΕ. 20/7

Δράμα, Κ15, 108', Ιράν,
Αγγλία, 2024
Σκηνοθεσία: Εραν Ρικλίκ
Παίζουν: Γκολσιφτέχ
Φαραχανί, Ζαρ Αμίρ
Εμπραχίμι, Μίνα Καβανί,
Μπαχάρ Μπεϊχάγκι,
Ιζαμπέλα Νεφάρ

Καθώς οι ισλαμικές ομάδες
ηθικής πραγματοποιούν
αυθαίρετες επιδρομές
στην Τεχεράνη και οι
φονταμενταλιστές
καταλαμβάνουν τα
πανεπιστήμια, η Azar
Nafisi, μια παθιασμένη με
τη λογοτεχνία δασκάλα,
συγκεντρώνει κρυφά έξι
από της πιο αφοσιωμένες
μαθήτριάς της για να
διαβάσουν απαγορευμένα
δυτικά κλασικά έργα.



ΕΝΑ ΑΠΛΟ ΑΤΥΧΗΜΑ

(YEK TASADEF
SADEH)

ΤΡ. 21/7

Δράμα, Αγωνίας, Κ15, 115',
Ιράν, Γαλλία, Λουξεμβούργο,
2025
Σκηνοθεσία: Τζαφάρ Παναχί
Παίζουν: Βαχίντ Μομπασερί,
Μαριάμ Αφσαρί, Εμπραχίμ
Αζίζι

Μετά από ένα ατύχημα με
αυτοκίνητο, ένας άντρας
υποψιάζεται ότι δίπλα
του ίσως και να στέκεται
ο βασανιστής του από το
μακρινό παρελθόν. Είναι
αυτός όμως, πράγματι; Αυτό
που ξεκινά ως ένα απλό
ατύχημα θέτει σε κίνηση μια
σειρά από κλιμακούμενες
συνέπειες. Η πλοκή αυτή δίνει
την ευκαιρία στον Τζαφάρ
Παναχί να μιλήσει για μερικά
καυτά και πανανθρώπινα
ζητήματα, όπως η εκδίκηση,
η αυθαίρετη απονομή
δικαιοσύνης, η συγχώρεση κι
η αγάπη για τον συνάνθρωπο.
*Χρυσός Φοίνικας στο
Φεστιβάλ Καννών.*



Ο ΣΟΥΠΕΡ ΤΣΑΡΛΙ

(SUPER CHARLIE)

ΤΕ. 22/7

ΠΕ. 23/7

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 82', Σουηδία, Δανία, 2024
Σκηνοθεσία: Τζον Χόλμπεργκ

Ο δεκάχρονος Βίλι πάντα ονειρευόταν να γίνει σούπερ ήρωας και να κατατροπώσει εγκληματίες με τον αστυνομικό πατέρα του. Ωστόσο, το όνειρό του καταρρέει όταν γεννιέται ο μικρός του αδερφός Τσάρλι. Ο μικρός μπόμπιρας αναστατώνει τα νερά και ο Βίλι ανακαλύπτει πως είναι να είσαι ο μεγάλος αδελφός ενός σουπερ μωρού.



ΗΜΕΡΑ ΑΠΟ-ΚΑΛΥΨΗΣ

(DISCLOSURE DAY)

ΠΑ. 24/7

ΣΑ. 25/7

ΚΥ. 26/7

Επιστημονικής Φαντασίας, Κ12, 120', ΗΠΑ, 2026
Σκηνοθεσία: Στίβεν Σπίλμπεργκ
Παίζουν: Έμιλι Μπλαντ, Τζος Ο'Κόννορ, Κόλιν Φερθ

Αν ανακάλυπτες ότι δεν είμαστε μόνοι, αν κάποιος σου το έδειχνε, σου το αποδεικνύει, θα σε τρομοκρατούσε; Αυτό το καλοκαίρι, η αλήθεια ανήκει σε επτά δισεκατομμύρια ανθρώπους. Πλησιάζουμε όλο και περισσότερο στην Ημέρα Αποκάλυψης.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΙΡΑΝΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟ- ΓΡΑΦΟ

(ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ)



Ο ΦΥΛΑΚΑΣ

ΔΕ. 27/7

Μυστηρίου, Κ12, 100', Ιράν, 2019
Σκηνοθεσία: Νίμα Τζαβίντι
Παίζουν: Ναβίντ Μοχαμαντζαντέ, Παρινάζ Ιζαντιάρ, Μάνι Χαγκίγκι.

Ένας αυστηρός ταγματάρχης (Γιαχέντ) βλέπει την προαγωγή του να κινδυνεύει όταν ένας κρατούμενος εξαφανίζεται μυστηριωδώς κατά τη μεταφορά του από τη φυλακή. Η έρευνα περιπλέκεται από την παρουσία μιας κοινωνικής λειτουργού που πιστεύει στην αθωότητα του δραπετή.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΙΡΑΝΙΚΟ κινηματο- γράφο

(ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ)



ΧΩΡΙΣ ΠΡΟ- ΗΓΟΥΜΕΝΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ

(NO PRIOR
APPOINTMENT)

ΤΡ. 28/7

Δράμα, Κ12, 105', Ιράν,
2026

Σκηνοθεσία: Μπεχρούζ
Σοαϊμπί

Παίζουν: Ελχάμ Κόρντα,
Μπεγκάχ Αχανγκαράνι,
Μοσταφά Ζαμανί

Η Ιρανή Γιασμίν, η οποία
εργάζεται ως γιατρός στη
Γερμανία, μαθαίνει τον
θάνατο του πατέρα της. Αν
και δεν είχε επαφή μαζί του
για χρόνια, η υποχρέωσή
της να τακτοποιήσει όσο
πιο σύντομα μπορεί την
κληρονομιά που της έχει
αφήσει, την αναγκάζει να
ταξιδέψει με το μικρό γιο
της πίσω στην πατρίδα.



ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΖΩΩΝ

(HOPPERS)

ΤΕ. 29/7

ΠΕ. 30/7

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ,
105', ΗΠΑ, 2025
Σκηνοθεσία: Ντάνιελ Τσονγκ

Οι επιστήμονες
ανακάλυψαν πώς να
«μεταπηδούν» από την
ανθρώπινη συνείδηση
σε ρομποτικά ζώα
που μοιάζουν με
αληθινά, επιτρέποντας
στους ανθρώπους να
επικοινωνούν με τα ζώα
ως ζώα. Στην περιπέτεια
αυτή πρωταγωνιστεί η
Μέιμπελ, ένα φιλόζωο
κορίτσι που αρπάζει την
ευκαιρία να χρησιμοποιήσει
την τεχνολογία,
αποκαλύπτοντας διάφορα
μυστήρια του ζωικού
βασιλείου που ξεπερνούν
τη δική της φαντασία.



ΑΝΕΜΟΔΑΡ- ΜΕΝΑ ΥΨΗ

(WUTHERING
HEIGHTS)

ΠΑ. 31/7

ΣΑ. 1/8

ΚΥ. 2/8

Δράμα, Κ13, 136', ΗΠΑ,
Αγγλία, 2026

Σκηνοθεσία: Έμεραλντ
Φένελ

Παίζουν: Μαργκό Ρόμπι,
Τζέικομπ Έλφλντ

Μια παθιασμένη και
ταραχώδης ιστορία αγάπης
με φόντο τους βαλτότοπους
του Γιόρκσαϊρ, που
εξερευνά την ένταση
και καταστροφική σχέση
μεταξύ του Χίθκλιφ και
της Κάθριν Έρνσο, των
οποίων το απαγορευμένο
πάθος μετατρέπεται από
ρομαντικό σε μεθυστικό,
σε ένα επικό αφήγημα
πόθου, έρωτα και τρέλας.
Μεταφορά του κλασικού
αριστουργήματος της Έμιλι
Μπροντέ.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ στο σύγχρονο ελληνικό κινηματο- γράφο

(ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ)



ΓΟΡΓΟΝΑ

ΔΕ. 3/8

ΤΡ. 4/8

Δράμα, Φαντασίας, Κ15,95',
Ελλάδα, 2025
Σκηνοθεσία: Εύη
Καλογηροπούλου
Παίζουν: Μελισσάνθη
Μαχούτ, Δουρόρα Μάριον,
Χρήστος Λούλης, Κώστας
Νικούλι, Έρρικα Μπίγιου,
Ξένια Ντάνια

Σε ένα άχρονο δυστοπικό μέλλον, σε μια πατριαρχική πόλη-κράτος που μασιτζεται από τη βία και τη περιβαλλοντική μόλυνση, δύο γυναίκες επαναστατούν και αγωνίζονται για την ελευθερία και την ταυτότητά τους, μετατρέποντας εαυτές σε σύμβολα αντίστασης και μεταμόρφωσης.



Η ΖΟΪ ΚΑΙ ΤΑ ΖΩΑΚΙΑ ΤΗΣ

(EVOLUTION)

ΤΕ. 5/8

ΠΕ. 6/8

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 94',
Ισπανία, 2026
Σκηνοθεσία: Ζαίρα
Ντομίνγκεζ

Όταν μια εξωγήινη ουσία αναμειγνύει το DNA της Ζοΐ με εκείνο των εξωτικών κατοικιδίων της, ξεκινά μια ξεκαρδιστική περιπέτεια όπου οι άνθρωποι γίνονται ζώα, τα ζώα γίνονται άνθρωποι και όλοι πρέπει να συνεργαστούν για να σώσουν τον κόσμο.



TUNER

ΠΑ. 7/8

ΣΑ. 8/8

ΚΥ. 9/8

Αστυνομικό θρίλερ, Κ?, 109',
ΗΠΑ, 2026
Σκηνοθεσία: Ντάνιελ Ρόερ
Παίζουν: Λίο Γούνταλ,
Ντάστιν Χόφμαν, Ζαν Ρενό,
Χαβάνα Ρόουζ Λιου.

Ο Νίκι (Λίο Γούνταλ) είναι ένας χαρισματικός νεαρός κουρδιστής πιάνων. Με την άλλοτε πολλά υποσχόμενη μουσική του καριέρα να έχει τελειώσει, εργάζεται σε όλη τη Νέα Υόρκη μαζί με τον μέντορα του, Χάρι Χόροβιτς (Ντάστιν Χόφμαν). Η εξαιρετικά ανεπτυγμένη αίσθηση της ακοής του Νίκι τραβά όμως την προσοχή εγκληματιών, που βλέπουν το ταλέντο του χρήσιμο για το άνοιγμα χρηματοκιβωτίων.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟ σύγχρονο ελληνικό κινηματο- γράφο

(ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ)



ΕΛΛΑΔΑ 3.0

ΔΕ. 10/8

ΤΡ. 11/8

Κοινωνική, Κ15, 88', Ελλάδα, 2026
Σκηνοθεσία: Ιωάννα Κρυωνά,
Δημήτρης Παπαθανάσης,
Μιχάλης Γιγιντής
Παίζουν: Δημήτρης Δρόσος,
Αντώνης Τσιτσιόπουλος,
Αλέξανδρος Χρυσανθόπουλος,
Γιώργος Χρυσσοστόμου

Τρεις σκηνοθετικές ματιές.
Ένα κινηματογραφικό
τρίπτυχο που κινείται
ανάμεσα στο χιούμορ,
τον παραλογισμό και την
ελληνική πραγματικότητα
-όπως τη ζούμε τώρα. Για
πρώτη φορά στην Ελλάδα
παρουσιάζονται τρεις μικρού
μήκους κωμωδίες σε μία
προβολή: Εκατό χρόνια
μπροστά σε σκηνοθεσία
Μιχάλη Γιγιντή, Planet balcony
σε σκηνοθεσία Ιωάννας
Κρυωνά και Χούς εϊ καί είς
χοῦν ἀπελεύσει σε σκηνοθεσία
Δημήτρη Παπαθανάση.



**Ο ΨΑΡΟ-
ΜΟΥΡΜΟΥΡΑΣ**

(THE POUT POUT
FISH)

ΤΕ. 12/8

ΠΕ. 13/8

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 92',
ΗΠΑ, Αυστραλία, 2026
Σκηνοθεσία: Ρικάρντ
Κουσσό, Ρίο Χάρινγκτον

Δύο παράξενοι θαλάσσιοι
φίλοι ξεκινούν ένα
φαινομενικά αδύνατο
ταξίδι για να σώσουν τον
τόπο τους.

ΚΛΕΙΣΤΑ

14-15-16/8



**ΧΡΗΣΙΜΑ
ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΑ**

(A USEFUL GHOST)

ΔΕ. 17/8

ΤΡ. 18/8

Ντραμεντί, Κ12, 130',
Ταϊλάνδη, Σιγκαπούρη,
Γαλλία, 2025
Σκηνοθεσία: Ρατσαπούμ
Μπουνμπουντσατσόκε
Παίζουν: Ντάβικα Χόρνε,
Βισαρούτ Χιμαράτ, Απασίρι
Νιτιμπόν, Βισαρούτ
Χομχουάν

Ένας άντρας δέχεται την
αναπάντεχη επίσκεψη
της νεκρής συζύγου του
ως πνεύμα παγιδευμένο
μέσα σε μια ηλεκτρική
σκούπα, όμως η οικογένειά
του και η κοινωνία θα
προσπαθήσουν να σταθούν
ενάντια στον παράξενο
δεσμό τους, αντιδρώντας
με φόβο και χλευασμό.



ΒΑΪΑΝΑ

(ΒΑΙΑΝΑ)

ΤΕ. 19/8

ΠΕ. 20/8

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Οικογενειακή, Κ, 120', ΗΠΑ, 2026

Σκηνοθεσία: Τόμας Κάιλ

Στην live-action προσαρμογή της Disney της πολυαγαπημένης, υποψήφιας για Oscar® ταινίας κινουμένων σχεδίων που προκαλεί χαμό στο box office, η Βαϊάνα ανταποκρίνεται στο κάλεσμα του Ωκεανού και, για πρώτη φορά, ταξιδεύει πέρα από τον ύφαλο του νησιού της Μοτουνί με τον περιβόητο ημίθεο Μαυί σε ένα αξέχαστο ταξίδι για να αποκαταστήσει την ευημερία του λαού της.



THE DRAMA

ΠΑ. 21/8

ΣΑ. 22/8

ΚΥ. 23/8

Ντραμεντί, Κ12, 106', ΗΠΑ, 2026

Σκηνοθεσία:

Κρίστοφερ Μπόργκλι

Παίζουν: Ρόμπερτ Πάτινσον,

Ζεντάγια

Ένα ευτυχισμένο, αρραβωνιασμένο ζευγάρι δοκιμάζεται όταν μια απρόσμενη εξέλιξη εκτροχιάζει την εβδομάδα του γάμου τους.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ στο σύγχρονο ελληνικό κινηματο- γράφο

(ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ)



THE BIG FATHER

ΔΕ. 24/8

ΤΡ. 25/8

Δράμα, Κ12, 112', Ελλάδα, 2023

Σκηνοθεσία: Κωνσταντίνος Στραγαλινός

Παίζουν: Νίκος Παντελίδης,

Νοεμή Βασιλειάδου,

Έλενα Τυρέα

Ένας σκηνοθέτης προσπαθεί να βρει χρηματοδότη για την καινούργια ταινία του, φτάνοντας σε μια σειρά συμβιβασμών που θα εμπλέξουν την οικογένειά του σε ένα επικίνδυνο κινηματογραφικό πείραμα.



ΤΟΜ & ΤΖΕΡΙ: Η ΑΠΑΓΟΡΕΥ- ΜΕΝΗ ΠΥΞΙΔΑ

(TOM AND JERRY:
FORBIDDEN
COMPASS)

ΤΕ. 26/8

ΠΕ. 27/8

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 88',
ΗΠΑ, 2025

Σκηνοθεσία: Ντέρεκ
Ντρίμον

Κατά τη διάρκεια μιας καταδίωξης σε ένα μουσείο, ο Τομ και ο Τζέρι ενεργοποιούν κατά λάθος μια μαγική πυξίδα που τους μεταφέρει σε έναν άλλο κόσμο. Στο ταξίδι της επιστροφής, συναντούν μια ομάδα νέων συντρόφων και εμπλέκονται σε μια σύγκρουση με μυστηριώδεις δυνάμεις.



ΣΥΜΠΕΘΕΡΟΙ ΑΠΟ ΣΟΪ

(COCORICO 2)

ΠΑ. 28/8

ΣΑ. 29/8

ΚΥ. 30/8

Κωμωδία, Κ, 91', Γαλλία,
2026

Σκηνοθεσία: Ζιλιέν Ερβέ
Παίζουν: Κριστιάν Κλαβιέ,
Σιλβί Τεστίντ, Ντιντιέ
Μπουρντόν

Μετά τις αποκαλύψεις για τις απρόσμενες ρίζες των οικογενειών τους, δύο οικογένειες προσπαθούν να συνεχίσουν τη ζωή τους αφήνοντας πίσω τις παλιές προκαταλήψεις. Όμως μια νέα ανατροπή φέρνει στο φως ακόμη περισσότερα μυστικά από το παρελθόν, οδηγώντας σε απρόβλεπτες συγκρούσεις και ξεκαρδιστικές καταστάσεις. Η συνέχεια της επιτυχημένης κωμωδίας επιστρέφει με νέες εκπλήξεις γύρω από την ταυτότητα και το χάος που μπορεί να προκαλέσει η αλήθεια.



ΟΔΥΣΣΕΙΑ (THE ODYSSEY)

ΔΕ. 31/8

ΤΡ. 1/9

Δράσης, Περιπέτεια,
Φαντασίας, Κ15, 160', ΗΠΑ,
Ηνωμένο Βασίλειο, 2026

Σκηνοθεσία: Κρίστοφερ
Νόλαν
Παίζουν: Ματ Ντέμον,
Τομ Χόλαντ, Αν Χάθαγουεϊ,
Ρόμπερτ Πάτινσον, Λουίπα
Νιόνγκο, Ζεντάγια, Σαρλίζ
Θερόν

Η νέα ταινία του Κρίστοφερ Νόλαν, Οδύσσεια, είναι μία μυθική επική περιπέτεια με γυρίσματα σε όλο τον κόσμο εξ ολοκλήρου με κάμερες IMAX. Η ταινία μεταφέρει για πρώτη φορά το εμβληματικό έπος του Ομήρου στις κινηματογραφικές αίθουσες και κάνει πρεμιέρα στους κινηματογράφους παγκοσμίως τον Ιούλιο του 2026.



ΔΙΠΛΟΔΟΚΟΣ, ΤΟ ΔΕΙΝΟΣΑΥ- ΡΑΚΙ

(SMOK DIPLODOK)

ΤΕ. 2/9

ΠΕ. 3/9

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 93', Τσεχία, Πολωνία, ΗΠΑ, 2024

Σκηνοθεσία: Βόιτεκ Βάφτσικν

Ο Διπλόδοκος είναι ένας μικρός, καλόκαρδος δεινόσαυρος που ζει σε έναν μαγικό κόσμο. Όταν ξαφνικά οι γονείς του εξαφανίζονται κάτω από μυστηριώδεις συνθήκες, ο Διπλόδοκος αποφασίζει να τους βρει. Έτσι ξεκινά μια μεγάλη και συναρπαστική περιπέτεια, γεμάτη φανταστικά πλάσματα, απίθανα μέρη και νέους φίλους. Με θάρρος και καλοσύνη, ο Διπλόδοκος θα προσπαθήσει να σώσει τους γονείς του και τον κόσμο του.



ΤΥΧΗ ΒΟΥΝΟ (GOOD FORTUNE)

ΠΑ. 4/9

ΣΑ. 5/9

ΚΥ. 6/9

Δραμεντί, Κ12, 89', ΗΠΑ, 2025

Σκηνοθεσία: Αζίζ Ανσάρι
Παίζουν: Κιάνου Ριβς, Σεθ Ρόγκεν, Αζίζ Ανσάρι, Κίκι Πάλμερ, Σάντρα Ο

Ο Aziz Ansari παλεύει με αλλεπάλληλα μεροκάματα, όνειρα που δεν βγαίνουν και λογαριασμούς που τρέχουν. Ο Seth Rogen, ένας συμπαθής δισεκατομμυριούχος της τεχνολογίας, ζει στο Bel Air με ατζέντα που περιλαμβάνει... πισίνα και πάρτι. Ο άγγελος Keanu Reeves, διψασμένος να "αλλάξει ζωές"- όπως στον It's a Wonderful Life- κάνει το μεγάλο πείραμα: ανταλλάσσει τις ζωές τους για να αποδείξει ότι τα χρήματα δεν είναι η λύση.



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΚΑΜΠΟΥΛ

(13 DAYS,
13 NIGHTS)

ΔΕ. 7/9

ΤΡ. 8/9

Δράμα, Περιπέτεια, Κ12, 112', Γαλλία, Βέλγιο, 2025
Σκηνοθεσία: Μαρτέν Μπουρμπουλόν
Παίζουν: Ροσντί Ζεμ, Λίνα Χούντρι, Σίνσε Μπαμπέτ Κνούσεν, Κριστόφ Μοντενέ, Μπενζαμέν Ικέλ

Καμπούλ, 15 Αυγούστου 2021. Καθώς οι αμερικανικές δυνάμεις ετοιμάζονται να αποσυρθούν από το Αφγανιστάν, οι Ταλιμπάν εισβάλλουν στην πρωτεύουσα και καταλαμβάνουν την εξουσία, βυθίζοντας την πόλη στο χάος. Χιλιάδες Αφγανοί συρρέουν στο τελευταίο ασφαλές καταφύγιο: τη γαλλική πρεσβεία, όπου ο διοικητής Μοχάμεντ Μπίντα και η ελίτ ομάδα του εξασφαλίζουν την ασφάλεια.



ΠΡΑΚΤΟΡΑΣ ΜΠΕΡΝΙ: ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΣΤΟΝ ΑΡΗ

(BERNARD: MISSION
MARS)

ΤΕ. 9/9

ΠΕ. 10/9

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 96',
Κίνα, 2023

Σκηνοθεσία: Τσάο Γουάνγκ

Ο άτυχος αρκούδος Μπέρνι τρυπώνει κρυφά ως... λαθροαρκούδος σε μια αποστολή στον Άρη, με έναν και μοναδικό στόχο: να κερδίσει επιτέλους της αποδοχή και αναγνώριση της Μυστικής Υπηρεσίας. Μαζί με τον Γαλιλαίο 13, το ρομπότ του δόκτορα Άρθουρ, ξεκινούν για να πιάσουν το διαβόητο Αρειανό Τέρας – αν και τα πράγματα δεν εξελίσσονται ακριβώς όπως τα είχαν σχεδιάσει αφού το τέρας τους επιφυλάσσει μεγάλες εκπλήξεις.



FUZE

ΠΑ. 11/9

ΣΑ. 12/9

ΚΥ. 13/9

Περιπέτεια, Κ18, 98', ΗΠΑ,

2025

Σκηνοθεσία: Ντέιβιντ

Κακέντζι

Παίζουν: Γκουγκου Μπάθα-
Ρο, Άαρον Τέιλορ Τζόνσον,
Θίο Τζέιμς

Το κέντρο του Λονδίνου βυθίζεται στον πανικό μετά την ανακάλυψη μιας βόμβας του Β' Παγκοσμίου Πολέμου που δεν εξερράγη σε ένα εργοτάξιο. Εν μέσω του χάους μιας εκτεταμένης εκκένωσης, μια συμμορία εγκληματιών ξεκινά μια τολμηρή ληστεία. Καθώς η ένταση αυξάνεται και ο χρόνος απειλεί να τελειώσει, σύντομα γίνεται σαφές ότι κανείς δεν μπορεί να είναι πραγματικά αξιόπιστος.



ΠΟΛΥ ΚΟΡΙΤΣΙΣΤΙΚΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟ ΠΑΤΤΥ

ΔΕ. 14/9

ΤΡ. 15/9

Αθλητική, Δραμεντί, Κ12,
113', Ελλάδα, 2025

Σκηνοθεσία: Γιώργος
Γεωργόπουλος

Παίζουν: Μορτ Κλωναράκη,
Βαγγέλης Μουρίκης,
Φιλίππα Κέι, Γιούλα
Μπούνταλη, Τάσος Νούσιας,
Μαρία Καλλιμάνη

Η Πάττυ, μια 18χρονη αθλήτρια του τζούντο από ένα ακριτικό Ελληνικό νησί, αποφασίζει να ανοίξει τα φτερά της και να ακολουθήσει τον sensei Γιούρι στην Αθήνα για κυνηγήσει το όνειρο των Ολυμπιακών Αγώνων. Στην πορεία της θα έρθει αντιμέτωπη με την ερωτική επιθυμία, την προδοσία και κάποιες οδυνηρές αλήθειες που είτε θα τη σπάσουν είτε θα την κάνουν πιο δυνατή.

*Η ταινία απέσπασε πέντε
βραβεία στο φεστιβάλ
Θεσσαλονίκης.*



PAW PATROL: ΚΟΥΤΑΒΙΑ ΚΑΙ ΔΕΙΝΟΣΑΥΡΟΙ

(PAW PATROL:
THE DINO MOVIE)

ΤΕ. 16/9

ΠΕ. 17/9

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Κινουμένων Σχεδίων, Κ, 80',
ΗΠΑ, 2026
Σκηνοθεσία: Καλ Μπρούνκερ

Όταν το πλοίο τους
παιδεύεται σε μια
μυστηριώδη καταιγίδα,
τα κουτάβια της PAW
Patrol ξεβράζονται σε ένα
αχαρτογράφητο τροπικό
νησί γεμάτο δεινόσαυρους.
Εκεί γνωρίζουν τον Ρεξ,
ένα κουτάβι που έχει
εγκαταλειφθεί στο νησί
εδώ και χρόνια και έχει
γίνει ειδικός σε όλα τα
θέματα που αφορούν τους
δεινόσαυρους.

ΚΛΕΙΣΤΑ

ΠΑ. 18/9



ΠΑΙΖΕΙ ΑΚΟΜΑ;

(IS THIS THING ON?)

ΣΑ. 19/9

ΚΥ. 20/9

Δραμεντί, Κ, 121', ΗΠΑ,
2025
Σκηνοθεσία: Μπράντλεϊ
Κούπερ
Παίζουν: Ουίλ Αρνέτ, Λόρα
Ντερν

Καθώς ο γάμος τους
καταρρέει, ο Άλεξ (Γουίλ
Αρνέτ) αντιμετωπίζει
τη μέση ηλικία και τον
επικείμενο διαζύγιο,
αναζητώντας νέο σκοπό
στη κωμική σκηνή της
Νέας Υόρκης. Εν τω
μεταξύ, η σύζυγός του
Τες αντιμετωπίζει τις
θυσίες που έκανε για
την οικογένειά τους,
αναγκάζοντάς τους να
αναζητήσουν νέους
τρόπους συν-αναστροφής
των παιδιών και
ταυτότητας.



ΚΑΡΛΑ

(KARLA)

ΔΕ. 21/9

ΤΡ. 22/9

Δράμα, Κ12, 105', Γερμανία,
2025
Σκηνοθεσία: Κριστίνα
Τουρνατζις
Παίζουν: Ελίζε Κρις,
Ράινερ Μποκ, Ιμογκεν
Κόγκε, Τόρμπεν Λίμπριχτ,
Καταρίνα Σούτλερ

Η πραγματική ιστορία
της Karla, που το 1962
εμφανίζεται σε ένα
αστυνομικό τμήμα του
Μονάχου, κατηγορώντας
τον πατέρα της για
σεξουαλική κακοποίηση.
Η αποφασιστικότητά της να
φτάσει μέχρι το δικαστήριο
θα φέρει μια ολόκληρη
κοινωνία αντιμέτωπη με τη
σιωπή της.



ΚΑΡΟ NINTZA 3

ΤΕ. 23/9

ΠΕ. 24/9

(ΜΕΤΑΓΛ.)

Στοιχεία: Κινουμένων
Σχεδίων, Κ, 88', Δανία, 2025
Σκηνοθεσία: Θόρνμπιγιρν
Κριστόφερσεν, Άντερς
Μάθσεν

Πίσω στο σπίτι, ο Alex χάνει το ενδιαφέρον του για τις αποστολές, γεγονός που προκαλεί ένταση με τον Καρό Νιντζα. Αυτό οδηγεί σε σύγκρουση με τον φίλο της Jessica και τη συμμορία του, ενώ ταυτόχρονα ο Άλεξ ζορίζεται με τη ζήλια της πρώην του και νιώθει πίεση από τον πατριό του.



ΜΑΓΙΚΑ ΦΙΛΤΡΑ 2

(PRACTICAL
MAGIC 2)

ΠΑ. 25/9

ΣΑ. 26/9

ΚΥ. 27/9

Ρομαντική κομεντί, Κ?, ΗΠΑ,
2026

Σκηνοθεσία: Σουζάνε Μπίερ
Παίζουν: Νικόλ Κίντμαν, Λι
Πέις, Σάντρα Μπούλοκ

Μία οικογένεια μαγισσών
καταραμένη να είναι
άμοιρη αγάπης για αιώνες
προσπαθεί να σπάσει την
κατάρα αντιμετωπίζοντας
σκοτεινά μυστικά και
θυσιάζοντας η μία την
άλλη.



ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ

(SHELTER)

ΔΕ. 28/9

ΤΡ. 29/9

Περιπέτεια, Κ12, 107', ΗΠΑ,
Αγγλία, 2026

Σκηνοθεσία: Ρικ Ρόμαν Βο
Παίζουν: Τζέισον Στέιθαμ,
Μπιλ Νάι, Ναόμι Ακι

Σε ένα απομακρυσμένο,
άγριο νησί της Σκωτίας,
ένας μοναχικός άντρας
ζει αποκομμένος από τον
κόσμο, προσπαθώντας
να κρατήσει θαμμένο
ένα παρελθόν που τον
στοιχειώνει.

Ο δημοτικός θερινός κινηματογράφος ΑΛΕΚΟΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ βρίσκεται μέσα στο κατάφυτο Πάρκο Α. Παπανδρέου (Σελεπίτσαρι). Απόλυτα σύγχρονος και μοντέρνος είναι ιδανικός για παιδιά, για οικογενειακές εξορμήσεις, αλλά και για όσους αναζητούν την κλασική απόλαυση του σινεμά στην πλέον τεχνολογικά σύγχρονη εκδοχή του. Για το 2026 παρουσιάζει ένα πλουραλιστικό πρόγραμμα ταινιών με πολλές παιδικές ταινίες, ταινίες δράσης, sci-fi, αλλά και ταινίες για όλη την οικογένεια.

Παράλληλα, για δεύτερη χρονιά παρουσιάζει ένα πλούσιο πρόγραμμα θεατρικών και μουσικών παραστάσεων, το «ΠΑΡΚΟ-ΘΕΑΤΡΟ», αποδίδοντας φόρο τιμής στον θεατράνθρωπο διανοούμενο Κερατσινιώτη, Αλέκο Χρυσοστομίδη. Κάθε ΤΕΤΑΡΤΗ (και όχι μόνο) πραγματοποιούνται θεατρικές και μουσικές παραστάσεις ΜΕ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟ. Ερασιτεχνικές ομάδες με πολύ μεράκι και επαγγελματίες καλλιτέχνες που ξεχωρίζουν μας χαρίζουν μοναδικές βραδιές γεμάτες θέατρο, μουσική και συγκινήσεις! Μην το χάσετε!

ΤΕΤΑΡΤΗ 17 ΙΟΥΝΙΟΥ

«ΠΟΥ ΣΕ ΠΑΝΕ ΦΟΥΚΑΡΑ ΜΟΥ»

από τη θεατρική ομάδα Κερατσινίου-Δραπετσώνας INDIGO, Διασκευή κειμένου: Αντώνιου Χαρατιωμένου

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΤΕΤΑΡΤΗ 24 ΙΟΥΝΙΟΥ

«ΜΙΑ ΔΥΣΚΟΛΗ ΕΞΙΣΩΣΗ»

από τη θεατρική ομάδα ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ ΘΡΙΑΣΙΟΥ ΠΕΔΙΟΥ, Κείμενα: Μαρίας Αρβανιτάκη-Καρέλλου Σκηνοθεσία: Μαρία Χασιώτη

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΤΕΤΑΡΤΗ 1 ΙΟΥΛΙΟΥ

«ΤΟΣ ΤΟΣ» από τη Θεατρική Ομάδα Φίλων Κιμώλου *Κατάλληλο για άνω των 15 ετών

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΠΕ. 2/7-ΠΑ. 3/7

ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ

ΣΑ. 4/7-ΚΥ. 5/7

GOAT: Ο ΔΡΟΜΟΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ (ΜΕΤΑΓΛ.)

ΔΕΥΤΕΡΑ 6 ΙΟΥΛΙΟΥ

«ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΣΤΕΦΑΝΙ» του Κώστα Ταχτσή από τη θεατρική ομάδα DRAMAΚΑΙΤΕΙΟ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΤΕΤΑΡΤΗ 8 ΙΟΥΛΙΟΥ

«DA» του Hugh Leonard από τη θεατρική ομάδα ΘΥΜΕΛΗ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΠΕ. 9/7-ΠΑ. 10/7

ΟΙ ΚΥΡΙΑΡΧΟΙ ΤΟΥ ΣΥΜΠΑΝΤΟΣ (MASTERS OF THE UNIVERSE)

ΣΑ. 11/7-ΚΥ. 12/7-ΔΕ. 13/7

SUPER MARIO GALAXY (ΜΕΤΑΓΛ.)

ΤΡΙΤΗ 14 ΙΟΥΛΙΟΥ

«Ο ΓΑΡΓΑΛΙΣΤΗΣ» του Δημήτρης Μπασλάμ

ΤΕΤΑΡΤΗ 15 ΙΟΥΛΙΟΥ

«Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΜΑΓΕΜΕΝΟ

ΔΕΝΤΡΙ» Παράσταση Θεάτρου Σκιών «Καραγκιόζη» - Χιακό Θέατρο Σκιών Μιχάλη Καντηλωρού

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΠΕ. 16/7-ΠΑ. 17/7

STAR WARS: THE MANDALORIAN AND GROGU

ΣΑ. 18/7-ΚΥ. 19/7-ΔΕ. 20/7

ΖΩΟΥΠΟΛΗ 2 (ZOOTROPOLIS 2) (ΜΕΤΑΓΛ.)

ΤΡΙΤΗ 21 ΙΟΥΛΙΟΥ

«ΖΩΔ» stand up comedy παράσταση με το Γιώργο Καραμανλή

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΤΕΤΑΡΤΗ 22 ΙΟΥΛΙΟΥ

«Η ΣΑΒΒΕΡΙΑ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΓΡΙΦΩΝ»

μουσικοθεατρική παράσταση για όλη την οικογένεια

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΠΕ. 23/7-ΠΑ. 24/7

BEAST

ΣΑ. 25/7-ΚΥ. 26/7-ΔΕ. 27/7

ΤΟΥ STORY 5 (ΜΕΤΑΓΛ.)

ΤΕΤΑΡΤΗ 29 ΙΟΥΛΙΟΥ

«ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΟΥΣΣ 2.0» του Αριστοφάνη από τη θεατρική ομάδα PROduction PROject

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΠΕ. 30/7-ΠΑ. 31/7
DRACULA: A LOVE TALE

ΣΑ. 1/8-ΚΥ. 2/8-ΔΕ. 3/8
ΒΑΙΑΝΑ (ΒΑΙΑΝΑ) (ΜΕΤΑΓΛ.)

ΤΡΙΤΗ 4 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
«Ο ΓΙΓΑΝΤΑΣ» του Νικολάι Έρντμαν
από το ΔΗΠΕΘΕ Βόλου σε συνεργασία με το
ΔΗΠΕΘΕ Ρούμελης
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΤΕΤΑΡΤΗ 5 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
«Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ΚΑΙ Ο ΤΡΟΜΕΡΟΣ
ΓΙΓΑΝΤΑΣ»
Παράσταση Θεάτρου Σκιών «Καραγκιόζη» -
Χιακό Θέατρο Σκιών Μιχάλη Καντήλωρου
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΠΕ. 6/8-ΠΑ. 7/8
MORTAL KOMBAT II

ΣΑ. 8/8-ΚΥ. 9/8-ΔΕ. 10/8
ΡΟΥΦΟΥΣ, Ο ΘΑΛΑΣΣΙΟΣ ΔΡΑΚΟΣ ΠΟΥ
ΔΕΝ ΗΞΕΡΕ ΚΟΛΥΜΠΙ (ΜΕΤΑΓΛ.)

ΤΡ. 11/8-ΤΕ. 12/8-ΠΕ. 13/8
SUPERGIRL

14-15-16 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΚΛΕΙΣΤΑ

ΔΕ. 17/8-ΤΡ. 18/8-ΤΕ. 19/8
ARCO (ΜΕΤΑΓΛ.)

ΠΕ. 20/8-ΠΑ. 21/8
THE SMASHING MACHINE:
Η ΚΑΡΔΙΑ ΕΝΟΣ ΜΑΧΗΤΗ

ΣΑ. 22/8-ΚΥ. 23/8-ΔΕ. 24/8
GRAND PRIX: Ο ΓΥΡΟΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ
(ΜΕΤΑΓΛ.)

ΤΕΤΑΡΤΗ 26 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
«YIN YANG» -ΔΙΑΖΥΓΙΟ ΜΕΤ'
ΕΜΠΟΔΙΩΝ από το θέατρο της ημέρας
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΠΕ. 27/8-ΠΑ. 28/8
ΚΥΝΗΓΟΣ: ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΗ ΖΩΝΗ
(PREDATOR: BADLANDS)

ΣΑ. 29/8-ΚΥ. 30/8-ΔΕ. 31/8
ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΖΩΩΝ (HOPPERS)
(ΜΕΤΑΓΛ.)

ΤΕΤΑΡΤΗ 2 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
«ΟΙ ΔΟΥΛΕΣ» του Ζαν Ζενέ σε μετάφραση
Οδυσσέα Ελύτη, από τη θεατρική ομάδα Ιλίου
ΟΝΕΙΡΟΒΑΤΕΣ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΠΕ. 3/9-ΠΑ. 4/9
SPIDER-MAN: ΚΑΙΝΟΥΡΙΑ ΜΕΡΑ
(SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY)

ΣΑ. 5/9-ΚΥ. 6/9-ΔΕ. 7/9
ΜΠΟΜΠ Ο ΣΦΟΥΓΓΑΡΑΚΗΣ: Η ΑΝΑΖΗ-
ΤΗΣΗ ΤΟΥ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟΠΑΝΤΕΛΟΝΗ
(SPONGEBOB MOVIE: SEARCH FOR
SQUAREPANTS) (ΜΕΤΑΓΛ.)

ΤΕΤΑΡΤΗ 9 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
«ΤΑΡΤΟΥΦΟΣ» του Μολιέρου σε μετάφραση
Άρη Αλεξάκη, από τη θεατρική ομάδα του
Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΚΟΥΔΟΥΝΙ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΠΕ. 10/9-ΠΑ. 11/9
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΠΡΟΣ ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ
(RENTAL FAMILY)

ΣΑ. 12/9-ΚΥ. 13/9-ΔΕ. 14/9
PAW PATROL: ΚΟΥΤΑΒΙΑ ΚΑΙ ΔΕΙΝΟΣΑΥΡΟΙ
(PAW PATROL: THE DINO MOVIE) (ΜΕΤΑΓΛ.)

ΤΕΤΑΡΤΗ 16 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
«Η ΠΟΛΗ ΠΟΥ ΑΛΛΑΞΕ ΟΝΟΜΑ»
από την ΠΑΙΔΙΚΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ SEMITONO
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΣΑ. 19/9-ΚΥ. 20/9-ΔΕ. 21/9
MINIONS & ΤΕΡΑΤΑ (MINIONS & MONSTERS)
(ΜΕΤΑΓΛ.)

ΤΕΤΑΡΤΗ 23 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
«ΠΑΜΕ ΘΙΒΕΤ;» από τη θεατρική ομάδα του
Συλλόγου Εκπαιδευτικών Π.Ε Κερατσινίου -
Περάματος «Νίκος Πλουμπίδης» ΟΙ ΑΞΕΔΙΑΛΥΤΟΙ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΠΕ. 24/9-ΠΑ. 25/9
GOOD LUCK, HAVE FUN, DON'T DIE

ΣΑ. 26/9-ΚΥ. 27/9-ΔΕ. 28/9
RALLY FROM PARIS TO THE PYRAMIDS
(ΜΕΤΑΓΛ.)

ΤΕΤΑΡΤΗ 30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
«ΑΧΑΡΝΗΣ» του Αριστοφάνη σε μετάφραση
Άρη Αλεξάκη, από τη θεατρική ομάδα Περάματος
ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ

ΠΑΡΚΟΘΕΑΤΡΟ 2026 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

18 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΜΕ **ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟ**

ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ **ΑΛΕΚΟΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ**

ΤΕΤΑΡΤΗ 17 ΙΟΥΝΙΟΥ **«ΠΟΥ ΣΕ ΠΑΝΕ ΦΟΥΚΑΡΑ ΜΟΥ»**

από τη θεατρική ομάδα Κερατσινίου-Δραπετσώνας INDIGO

ΤΕΤΑΡΤΗ 24 ΙΟΥΝΙΟΥ **«ΜΙΑ ΔΥΣΚΟΛΗ ΕΞΙΣΩΣΗ»**

από τη θεατρική ομάδα ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ ΟΡΙΑΣΙΟΥ ΠΕΔΙΟΥ

ΤΕΤΑΡΤΗ 1 ΙΟΥΛΙΟΥ **«ΤΟΣ ΤΟΣ»**

από τη Θεατρική Ομάδα Φίλων Κιμώλου
*Κατάλληλο για άνω των 15 ετών

ΔΕΥΤΕΡΑ 6 ΙΟΥΛΙΟΥ **«ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΣΤΕΦΑΝΙ»** του Κώστα Ταχτσή από τη θεατρική ομάδα DRAMAKAITEIO

ΤΕΤΑΡΤΗ 8 ΙΟΥΛΙΟΥ **«DA»** του Hugh Leonard από τη θεατρική ομάδα ΘΥΜΕΛΗ

ΤΡΙΤΗ 14 ΙΟΥΛΙΟΥ **«Ο ΓΑΡΓΑΛΙΣΤΗΣ»** του Δημήτρης Μπασλάμ

ΤΕΤΑΡΤΗ 15 ΙΟΥΛΙΟΥ **«Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ΚΑΙ ΤΟ** **ΜΑΓΕΜΕΝΟ ΔΕΝΤΡΙ»**

ΤΡΙΤΗ 21 ΙΟΥΛΙΟΥ **«ΖΩΑ»** stand up comedy παράσταση με το Γιώργο Καραμανλή

ΤΕΤΑΡΤΗ 22 ΙΟΥΛΙΟΥ **«Η ΣΑΒΒΕΡΙΑ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΩΝ** **ΓΡΙΦΩΝ»**

Μουσικοθεατρική παράσταση για όλη την οικογένεια

ΤΕΤΑΡΤΗ 29 ΙΟΥΛΙΟΥ **«ΕΚΚΛΗΣΙΑΖΟΥΣΕΣ 2.0»** του Αριστοφάνη από τη θεατρική ομάδα PROduction PROject

ΤΡΙΤΗ 4 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ **«Ο ΓΙΓΑΝΤΑΣ»** του Νικολάι Έρντμαν από το ΔΗΠΕΘΕ Βόλου σε συνεργασία με το ΔΗΠΕΘΕ Ρούμελης

ΤΕΤΑΡΤΗ 5 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ **«Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ΚΑΙ Ο** **ΤΡΟΜΕΡΟΣ ΓΙΓΑΝΤΑΣ»**

ΤΕΤΑΡΤΗ 26 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ **«YIN YANG» -ΔΙΑΖΥΓΙΟ** **ΜΕΤ' ΕΜΠΟΔΙΩΝ** από το θέατρο της ημέρας

ΤΕΤΑΡΤΗ 2 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ **«ΟΙ ΔΟΥΛΕΣ»** του Ζαν Ζενέ σε μετάφραση Οδυσσέα Ελύτη από τη θεατρική ομάδα Ιλίου ΟΝΕΙΡΟΒΑΤΕΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 9 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ **«ΤΑΡΤΟΥΦΟΣ»** του Μολιέρου σε μετάφραση Άρη Αλεξάκη από τη θεατρική ομάδα του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΚΟΥΔΟΥΝΙ

ΤΕΤΑΡΤΗ 16 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ **«Η ΠΟΛΗ ΠΟΥ ΑΛΛΑΞΕ ΟΝΟΜΑ»** από την ΠΑΙΔΙΚΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ SEMITONO

ΤΕΤΑΡΤΗ 23 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ **«ΠΑΜΕ ΘΙΒΕ;»** από τη θεατρική ομάδα του Συλλόγου Εκπαιδευτικών Π.Ε Κερατσινίου - Περάματος «Νίκος Πλουμπίδης» ΟΙ ΑΞΕΔΙΑΛΥΤΟΙ

ΤΕΤΑΡΤΗ 30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ **«ΑΧΑΡΝΗΣ»** του Αριστοφάνη σε μετάφραση Άρη Αλεξάκη από τη θεατρική ομάδα Περάματος ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ



ΔΗΜΟΣ
ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ
ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑΣ

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2026